

CERAMIC 3D®



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ СЕНСОРНОЙ СТОЙКИ

1. ПОДГОТОВКА СТОЙКИ К ВВЕДЕНИЮ В ЭКСПЛУАТАЦИЮ.	
1.1 Извлечение стойки из обрешетки.....	2
1.2 Подключение.....	4
1.3 Включение стойки и перевод в сервисный режим.....	5
1.4 Конфигурация стойки при первом запуске.....	6
2.ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ.....	11
3.СОЗДАНИЕ ВИДЕОРОЛИКОВ.....	12
3.1 Настройка разрешения и частоты кадров.....	13
3.2 Настройка видеокodeка.....	13
3.3 Редактирование роликов в Adobe Premiere	13
3.4 Перекодирование ролика в формат mp4.....	17
4.СОЗДАНИЕ ПАНОРАМЫ.....	19
5.СОЗДАНИЕ ССЫЛКИ НА ПАНОРАМУ.....	20
6.СОЗДАНИЕ ПРЕВЬЮ ПРОЕКТА.....	21
7.ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ НА СТОЙКУ.....	22
7.1 Подготовка данных на флеш-накопителе.....	22
7.2 Пополнение стойки.....	23
7.3 Копирование каталогов со стойки на флешку.....	25
7.4 Меню «Копирование и выбор каталогов».....	25

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

1. Стойка сенсорная в сборе, готовая к эксплуатации (1 шт.)
2. Электронный ключ (2 шт.)
3. Ключ от крышки стойки (1 шт.)
4. Кабель питания 220В (1 шт.)
5. Антенна wi-fi (1 шт.)
6. Инструкция

ВНИМАНИЕ!

Внешний антивандальный корпус сенсорной стойки очень прочный, но внутри содержит в себе хрупкие электронные компоненты, поэтому при транспортировке и установке стойки необходимо соблюдать осторожность.

Обратите внимание, что пункты 2, 3, 4, 5, 6 из комплекта поставки в полиэтиленовом пакете, закрепленном на внутренней части обрешетки



НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕЛЬЗЯ БРОСАТЬ СТОЙКУ ИЛИ ДОПУСКАТЬ ПАДЕНИЕ ИЗ ВЕРТИКАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

ПРИ ДАЛЬНЕЙШЕЙ ТРАНСПОРТИРОВКЕ РЕКОМЕНДОВАНА ТРЕХСЛОЙНАЯ УПАКОВКА: ВОЗДУШНО-ПУЗЫРЬКОВАЯ ПЛЕНКА, КАРТОН И ОБРЕШЕТКА!



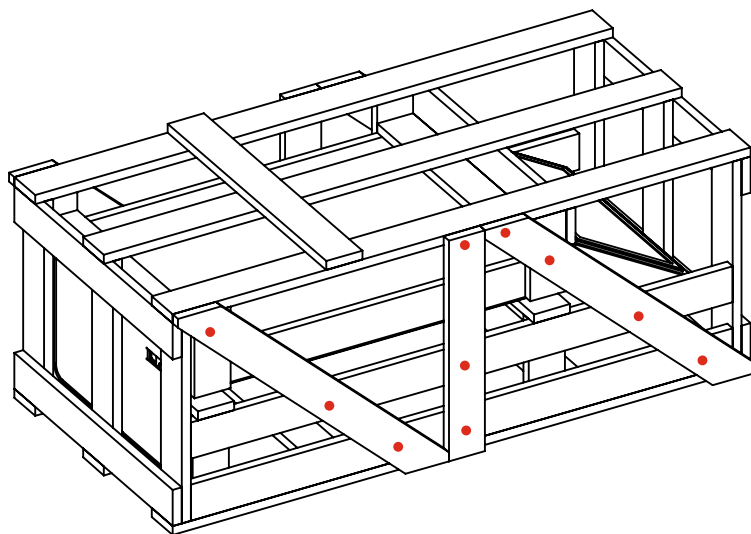
Кроме того, на привлекательный внешний вид влияет состояние лакокрасочного покрытия. При ударе о корпус или при воздействии на него твердыми предметами краска может отколоться или поцарапаться.

1.1

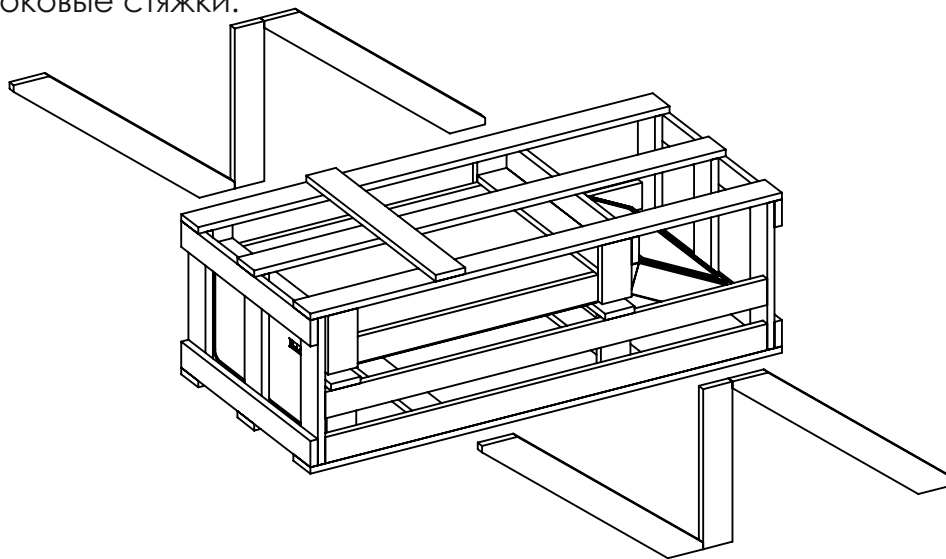
Извлечение стойки из обрешетки

Потребуется шуруповерт с крестовой битой.

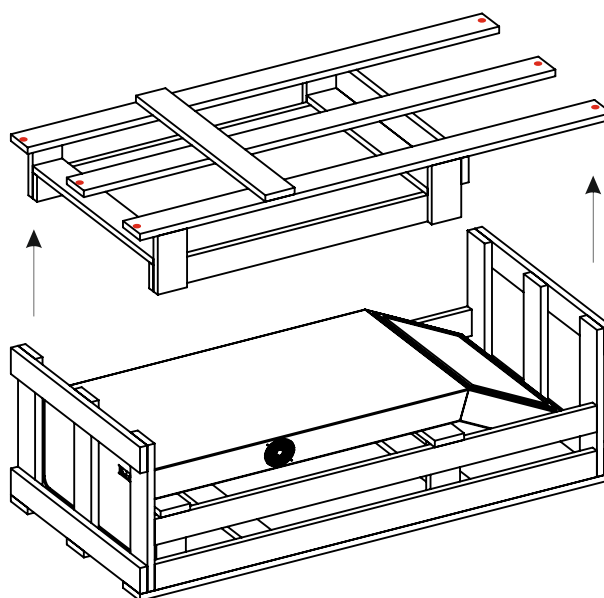
1. Уложите стойку в обрешетке горизонтально, как показано на следующем рисунке. Открутите саморезы, которыми крепятся боковые (косые и поперечная) перекладки обрешетки (места расположения саморезов показаны красным цветом).



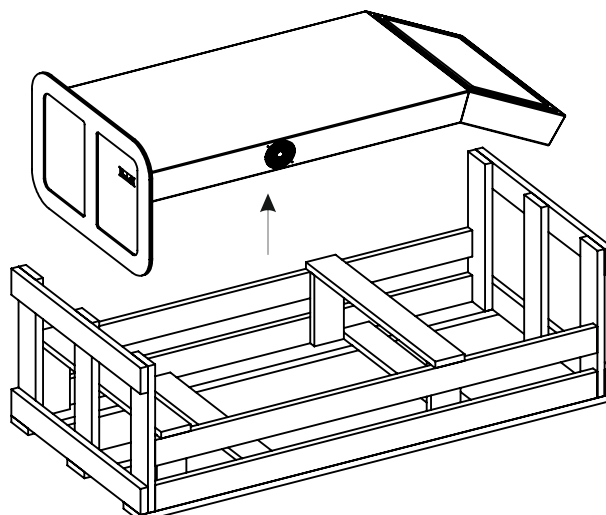
2. Снимите боковые стяжки.



3. Открутите саморезы, которыми крепится передний щит обрешетки (места расположения саморезов показаны красным цветом). Затем уберите передний щит.



4. Извлеките стойку и установите ее вертикально. Эту работу лучше выполнять вчетвером, по два человека с каждой стороны стойки.



1.2 ПОДКЛЮЧЕНИЕ

- 1) Установите стойку в вертикальное положение. Аккуратно удалите изолон и упаковочную пленку. (При удалении пленки избегайте использования режущего инструмента, т.к. им можно повредить краску.)
- 2) Возьмите антенну wi-fi из комплекта поставки и привинтите к разъему на верхней панели стойки (см. рисунок).



Рис. 1. Присоединение wi-fi антенны

Разместите стойку в нужном вам месте. На задней панели стойки возле основания находится розетка питания 220В. Подсоедините к ней кабель (см. п.4 комплекта поставки) и включите стойку в сеть питания.

Сеть питания должна обеспечивать мощность не менее 700Вт. При подаче питания на стойку должен прозвучать однократный сигнал от считывающего устройства электронных ключей. Отсутствие сигнала говорит о неисправности считывающего устройства (см. ниже).



Рис.2. Подключение стойки к сети питания

Кабельное подключение к сети передачи данных

На задней панели стойки возле основания расположена розетка LAN. Если вы выбрали такой способ подключения, вставьте коннектор кабеля Ethernet в розетку LAN на корпусе стойки, а противоположный коннектор кабеля подсоедините к свободному порту сетевого концентратора.



Рис. 3. Розетка подключения к локальной сети

Удаленное сервисное обслуживание

В процессе эксплуатации, необходимо обеспечить возможность удаленного подключения специалиста службы технической поддержки к вашей стойке. Для этого нужно держать стойку включённой в указанный специалистом промежуток времени, а также убедиться, что она в течение этого времени подключена к интернету (по Wi-Fi, либо по кабелю). О проведении технического обслуживания будет сообщено заранее по контактной информации, указанной вами по телефону технической поддержки: +7(495)215-24-47, либо по E-mail: rack-support@ceramic3d.ru. В сообщении необходимо указать номер стойки (написан в сервисном меню и на внутренней стенке инспекционного люка), адрес магазина, контактное лицо, имеющее доступ к стойке и его телефон.

Данный процесс необходим для внесения изменений в программное обеспечение устройства с целью улучшения его характеристик (добавление новых функций, обновление коллекций и устранение ошибок). На время работы специалиста доступ к функциям стойки приостанавливается. Данная операция будет производиться преимущественно в нерабочее время торговой точки.

После того, как стойка физически подключена к сети питания ее нужно настроить. Для этого включите стойку, поднеся электронный ключ из комплекта поставки к считывающему устройству, расположенному сбоку (см. рис.4).

Считывающее устройство может выдать два коротких сигнала в случае, когда к нему поднесли неизвестный ключ (например, ключ от другой стойки). Если же считывающее устройство успешно распознало ваш электронный ключ, оно дает серию коротких звуковых сигналов и запускает стойку.



Рис. 4. Электронный ключ и считывающее устройство

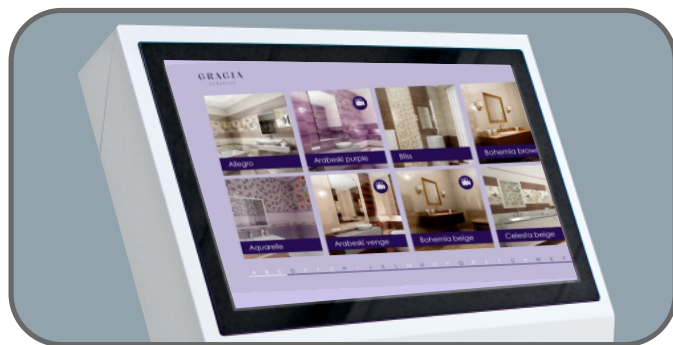


Рис. 5. Экран стойки после включения

После включения стойки возьмите из комплекта поставки один из ключей и откройте инспекционный лючок позади стойки. Нажмите кнопку красного цвета (Рис. 6. Инспекционная панель). После этого рабочее приложение стойки свернётся и станет доступен экран конфигурации (см. ниже). По окончании настройки нажмите на графический значок «Завершить конфигурирование».

Чтобы выключить стойку, обычно достаточно поднести электронный ключ. (Запасной способ: на экране конфигурации нажмите кнопку «Выключить стойку».) Через несколько секунд стойка выключится. Чтобы повторно включить ее, либо нажмите черную кнопку, либо воспользуйтесь электронным ключом.



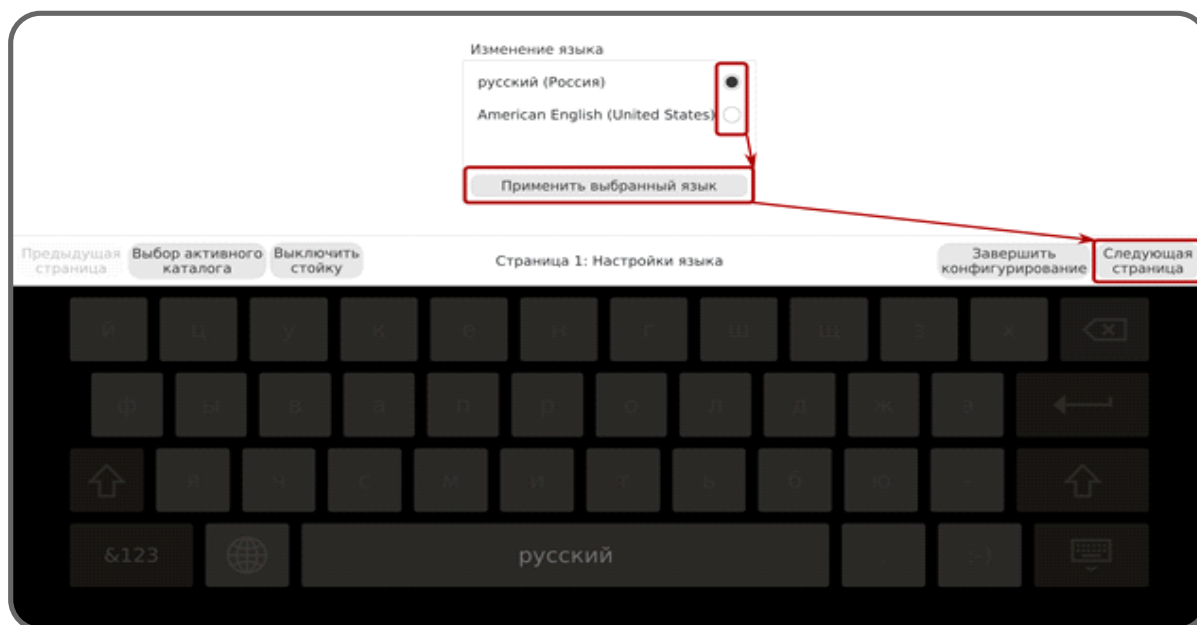
Рис. 6. Инспекционная панель

Черная кнопка на инспекционной панели по своему назначению дублирует электронный ключ, т.е. служит для включения и выключения стойки. Может использоваться как резервный способ включения в случае утери электронного ключа или неисправности считывающего устройства.

При первом включении стойка сама перейдёт в режим конфигурирования. Если этого не произошло, то необходимо нажать красную кнопку на инспекционной панели.

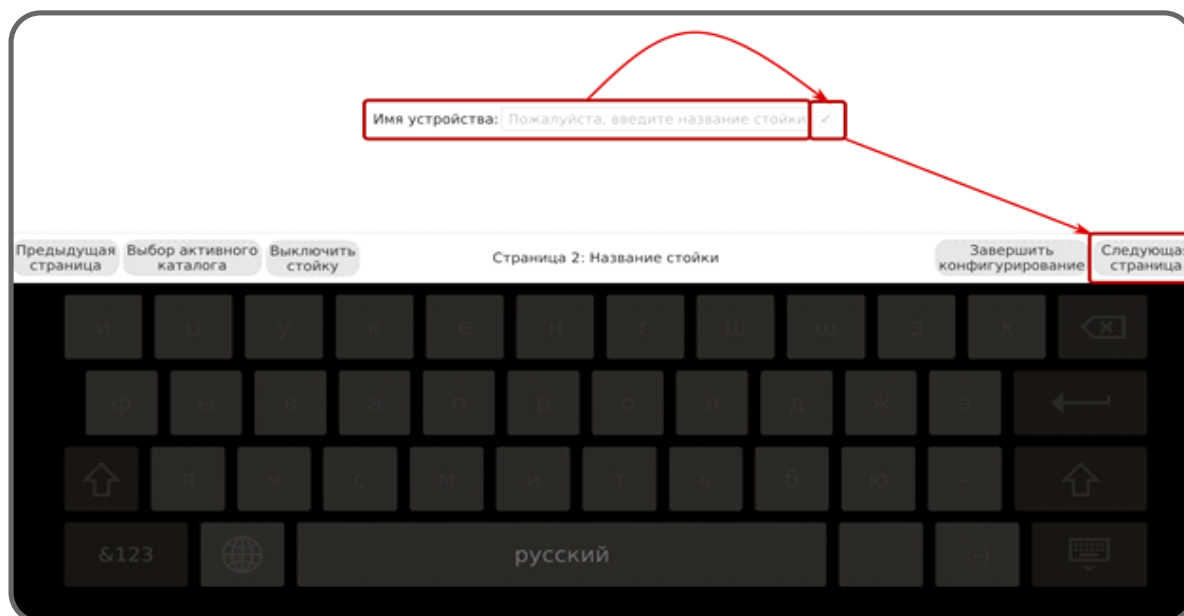
1) Настройки языка:

1. Выбрать его из списка.
2. Нажать кнопку «Применить выбранный язык».
3. Нажать «Следующая страница».



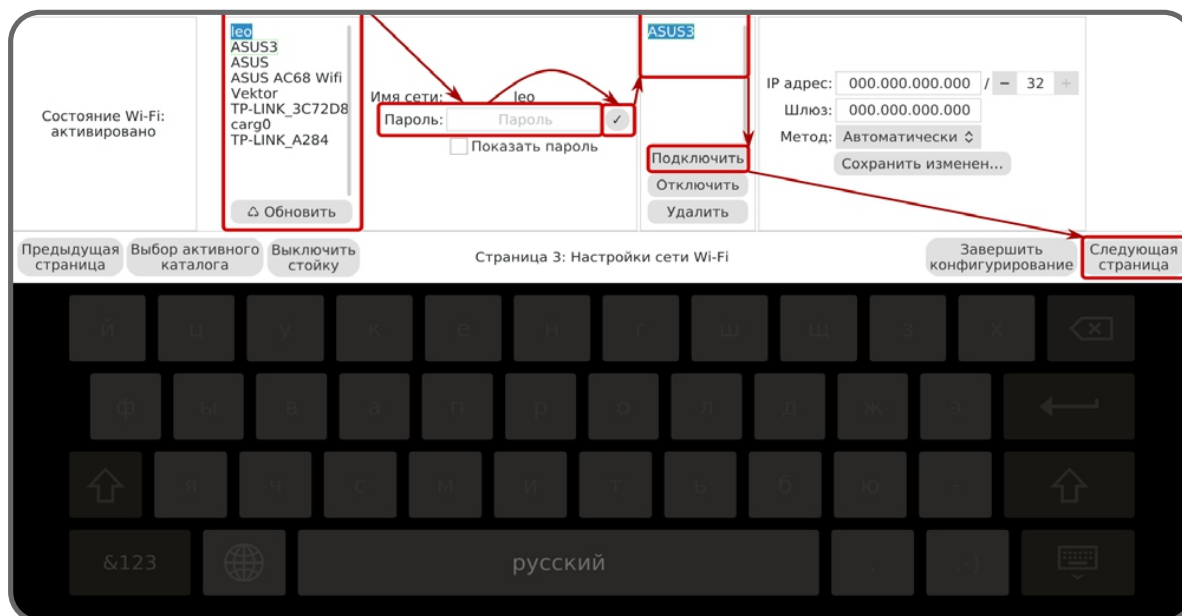
2) Задать имя устройства:

1. Ввести «Имя устройства», указывается номер стойки в нашей базе, (обычно уже задано), совпадает с номером на ключах и в инспекционном люке.
2. Подтвердить ввод, нажав кнопку с галочкой справа от строки ввода. ✓
3. Нажать на «Следующая страница».



3) Настройка сети Wi-Fi (перейти к пункту 4, если Wi-Fi не используется):

1. Из списка «Доступные сети» выбрать нужную и ввести пароль.
2. Потвердить ввод пароля галочкой. ✓
3. Выбрать «Соединение» и нажать на «Подключить» (Дождаться сообщения слева «Состояние Wi-Fi: активированно»).
4. Нажать «Следующая страница».

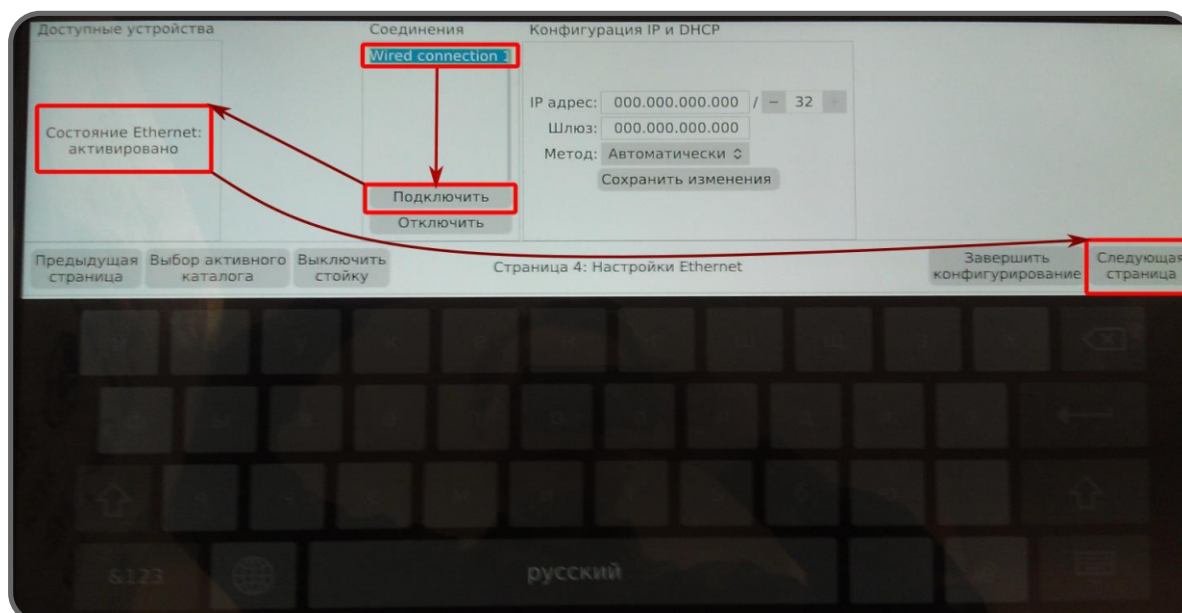


4) Настройки Ethernet (можно пропустить, если настроен Wi-Fi):

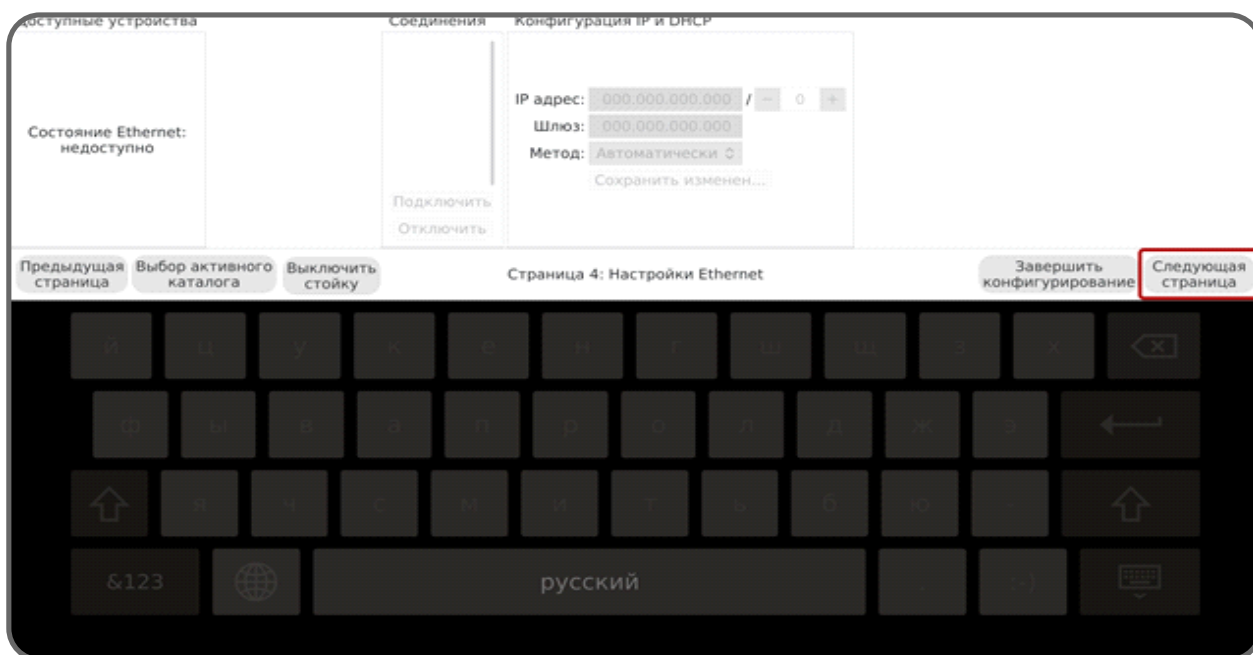
1. Вставить Ethernet кабель.
2. Выбрать «Соединение».
3. Нажать кнопку «Подключить» (При необходимости прописать «Конфигурацию IP и DHCP» вручную).
4. Дождаться сообщения слева: «Состояние Ethernet активировано».
5. Нажать «Следующая страница»

Обычно подключение происходит само, после того как вставлен Ethernet кабель. Остаётся, лишь, дождаться сообщения «Состояние Ethernet: активировано».

Пример отображения, если провод Ethernet подключен:

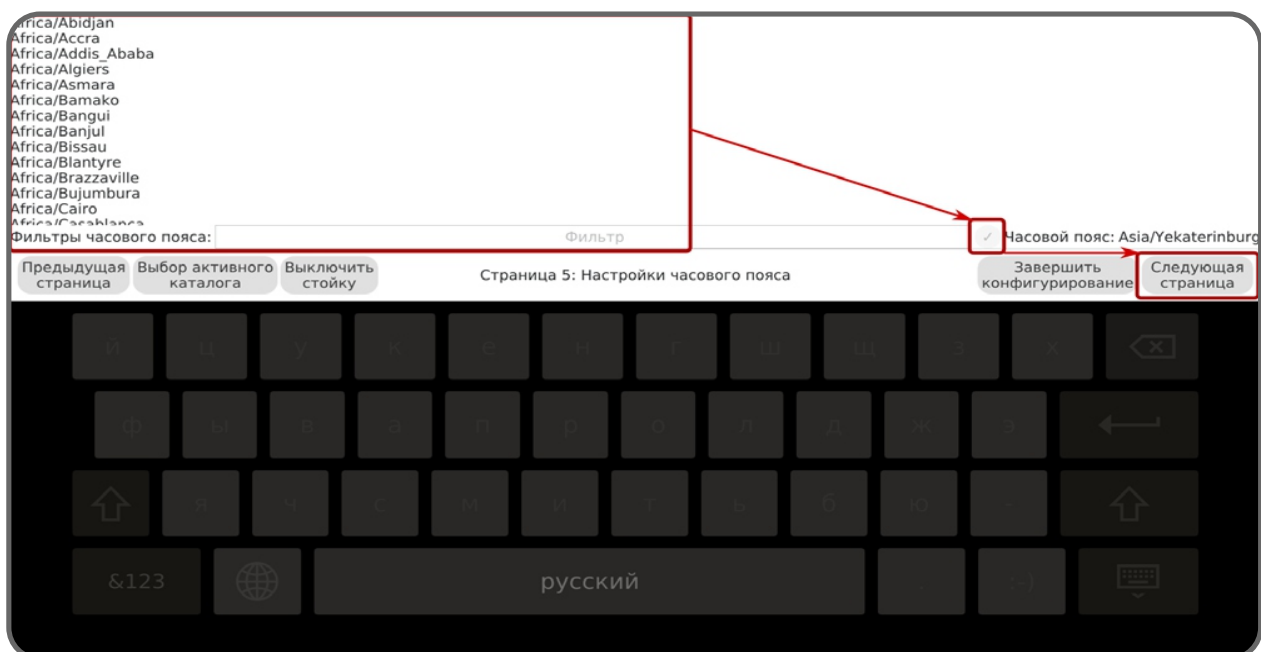


Пример отображения, если провод Ethernet не подключен:



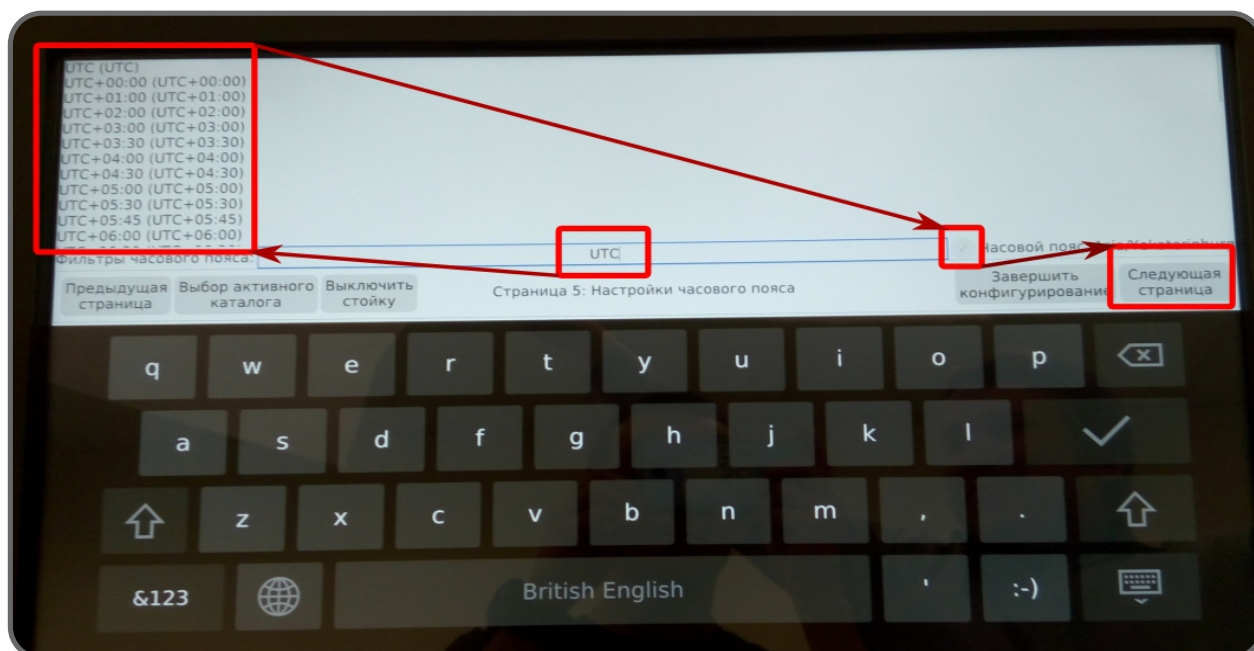
5) Настройки часового пояса:

1. Используем фильтр найти свой часовой пояс (город).
2. Подтвердить ввод галочкой. ✓
3. Нажать «Следующая страница».



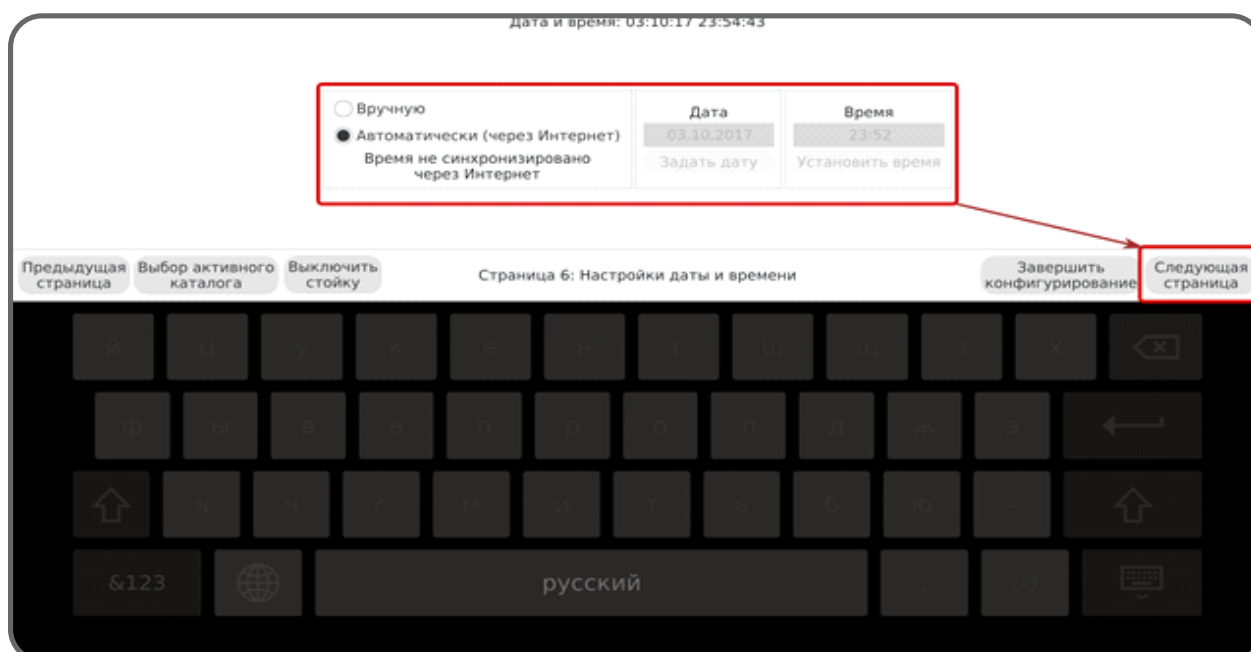
Если вашего города нет в списке, то можно выставить часовой пояс в ручную:

- 1) Написать UTC (Обязательно заглавными буквами).
- 2) Выбрать ваш часовой пояс из списка слева.
- 3) Подтвердить ввод галочкой. ✓
- 4) Нажать «следующая страница».



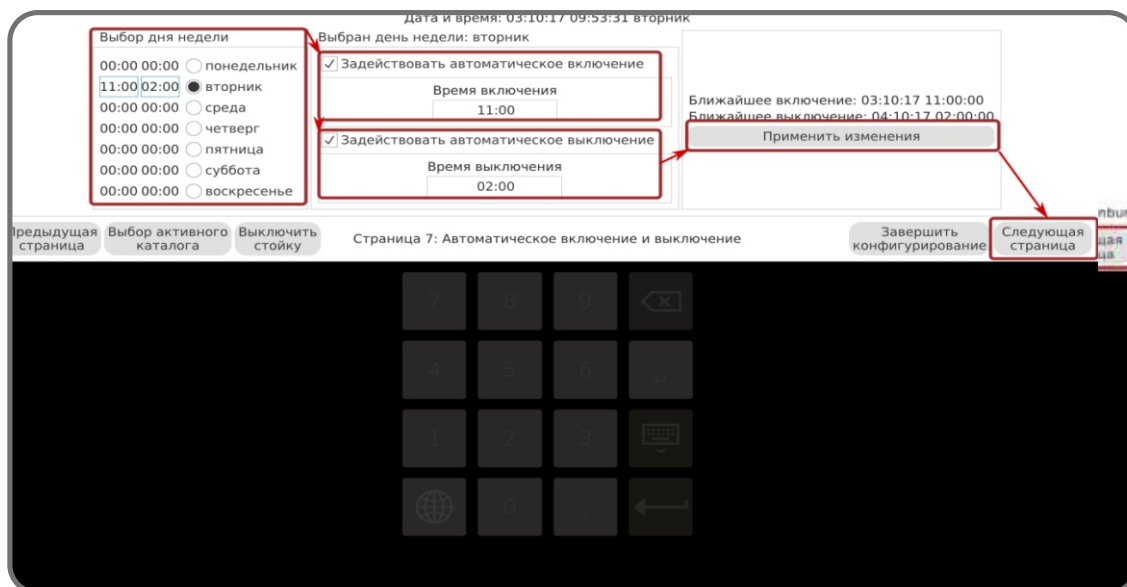
6) Настройка даты и времени:

- 1) Выбрать «Автоматически (через Интернет)» (рекомендуется) или «Вручную» (Подтверждая дату и время: «Задать дату» и «Установить время» соответственно).
- 2) Нажать «Следующая страница».



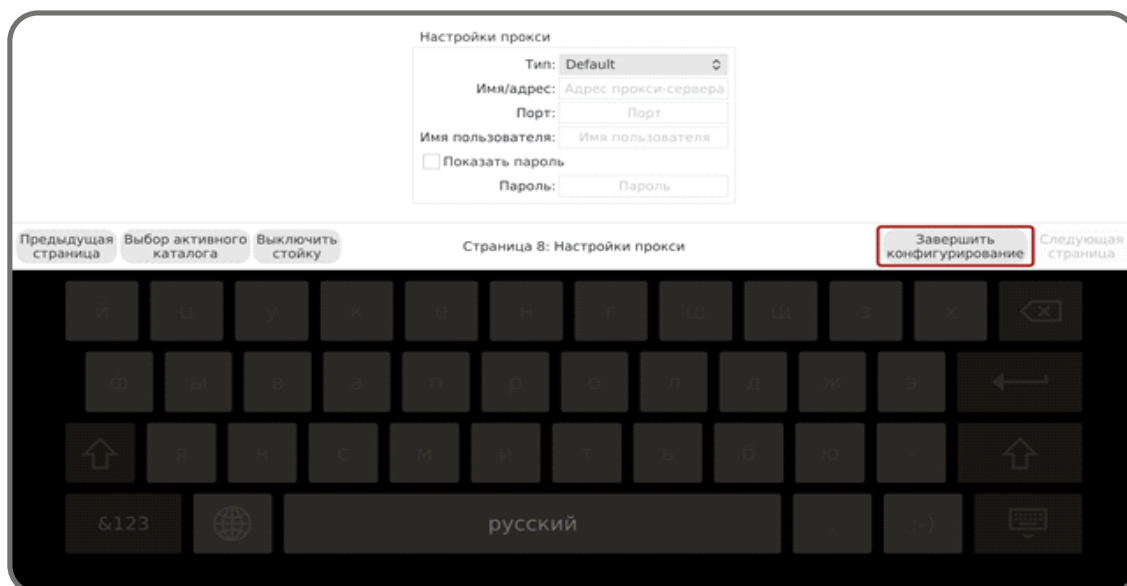
7) Автоматическое включение и выключение стойки (Дополнительная функция):

1. Выбрать день недели (настраивается для каждого дня недели отдельно).
2. Выбрать «Время включения», а затем «Время выключения»
3. На «Применить изменения».
4. Нажать «Следующая страница»



Примечание: Если выставить «Время выключения» как в примере, то стойка выключится уже на следующий день (т.е. в среду 04.10.17 в 02:00:00)

8) Настройки прокси (обычно не используется).



«Тип» - тип прокси;

«Имя/адрес» - URL прокси сервера (или его IPадрес);

«Порт» - порт прокси сервера;

«Имя пользователя» - имя пользователя на прокси-сервере (если нужно);

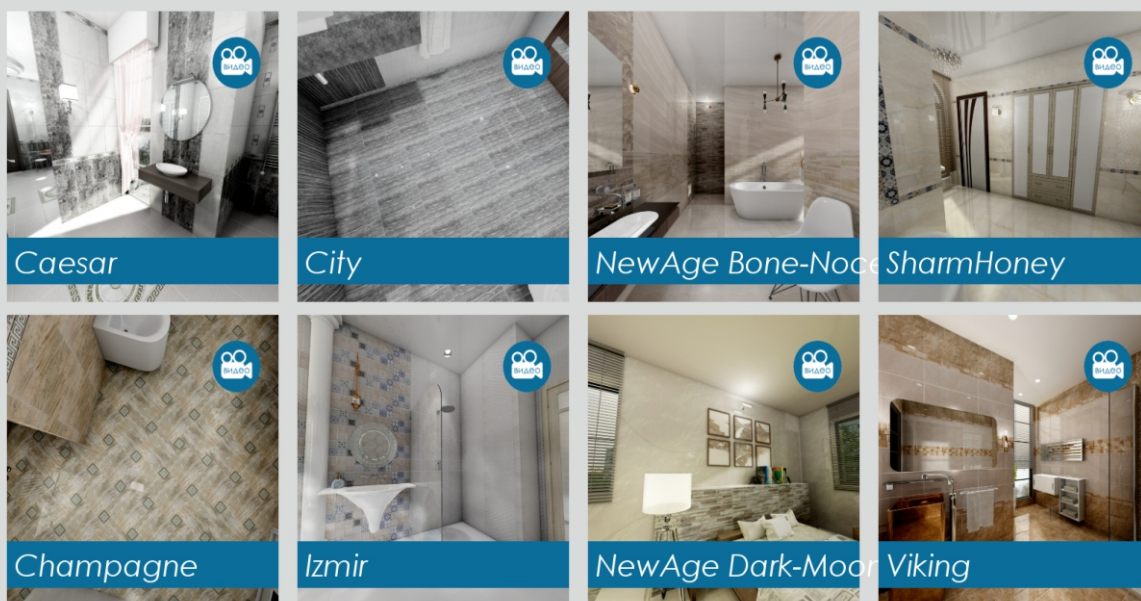
«Пароль» - пароль пользователя (если задан пользователь).

После окончания настройки нужно нажать на «Завершить конфигурирование» и можно приступать к эксплуатации стойки в штатном режиме.

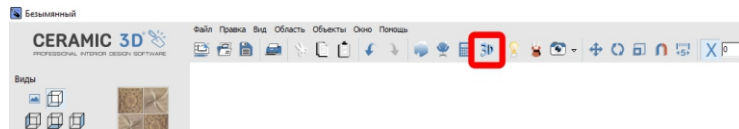
В каждом проекте на стойке будут файлы со следующими расширениями (их же названия могут быть произвольными):

- *.mp4 – отрендеренное превью видео проекта (запускается по нажатию на видеокамеру)
- *.ср3рапо – Файл с панорамой комнаты. (Этих файлов может быть несколько).
- *.url (в Windows отображается как тип «Ярлык Интернета») – текстовый файл содержащий ссылку на отображение проекта в интернете. (Этих файлов столько же сколько и *.ср3рапо)
- *.jpg – изображение, которое будет отображаться при выборе коллекции или проекта в меню.

ВЫБЕРИТЕ КОЛЛЕКЦИЮ КЕРАМИЧЕСКОЙ ПЛИТКИ



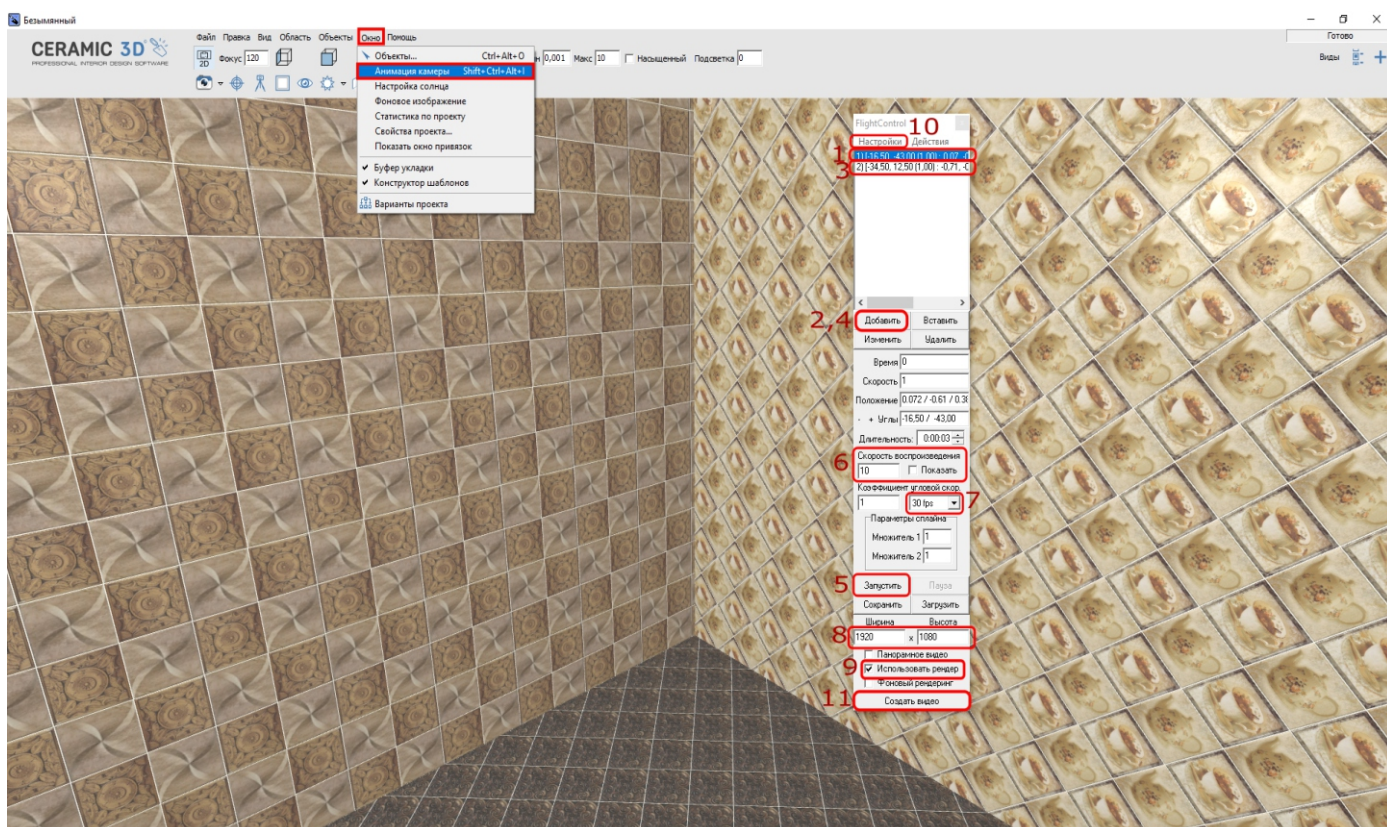
Запустить Ceramic3d, а затем перейти в режим просмотра (кнопка 3D).



Далее в режиме просмотра на панели сверху выбрать «Окно», нажать на «Анимация камеры» (откроется окошко FlightControl).

Во FlightControl:

- 1) Выбрать первую (начальную) точку съёмки.
- 2) Нажать «Добавить».
- 3) Выбрать вторую (окончательную) точку съёмки.
- 4) Нажать «Добавить» (при необходимости может быть больше двух точек).
- 5) Нажать кнопку «Запустить».
- 6) Проверить скорость воспроизведения (повысить при надобности).
- 7) В графе «Коэффициент угловой скорости» выбрать 30 fps.
- 8) Задайте разрешение панорамы. Панорама снимается с разрешения равным максимальному между «шириной» и «высотой». Правой кнопкой мыши вы можете выбрать одну из предустановок. (подробнее в пункте 3.1)
- 9) Поставить галочку на «Использовать рендер».
- 10) «Настройки» -> «Выбрать видеокodeк» (Смотреть пункт 3.2).
- 11) «Создать видео».
- 12) Рекомендуются последующее редактирование видеороликов в Adobe Premiere (Смотреть пункт 3.3) или аналогичной программе.
- 13) Перекодировать получившийся видеоролик кодеком x264 в формат *.mp4 (Смотреть пункт 3.4).

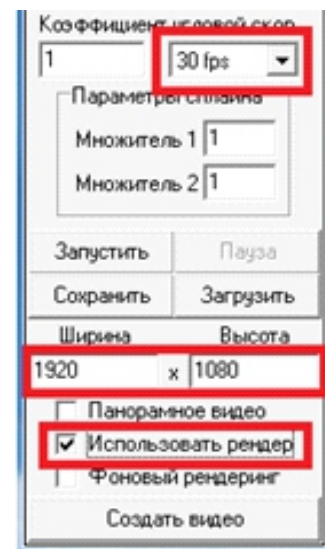


3.1 Настройка разрешения и частоты кадров.

Справа показаны настройки для обычных роликов (Разрешение: 1920 x 1080 при 30 кадрах в секунду).

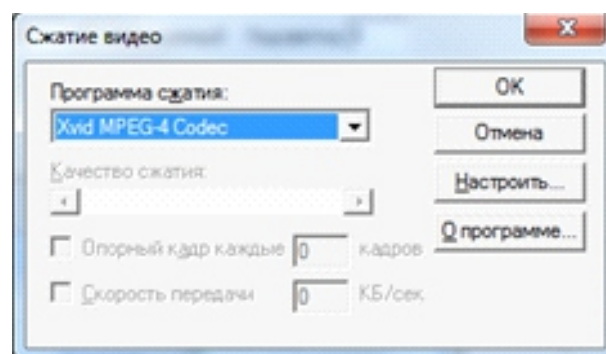


Внимание! В дальнейшем не рекомендуется менять частоту кадров, т.к. это может привести к неравномерному воспроизведению видео.



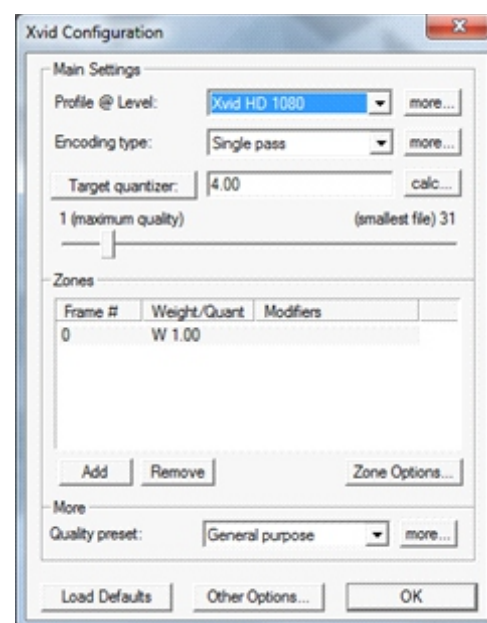
3.2 Настройка видеокodeка

Прежде чем записать ролик, нужно проверить текущий кодек. Для этого нужно в окне **FlightControl** (открывающееся через меню **Окно\Анимация камеры**) зайти в Настройки\Выбрать Кодек... - появится окно Сжатие видео, показанное справа.



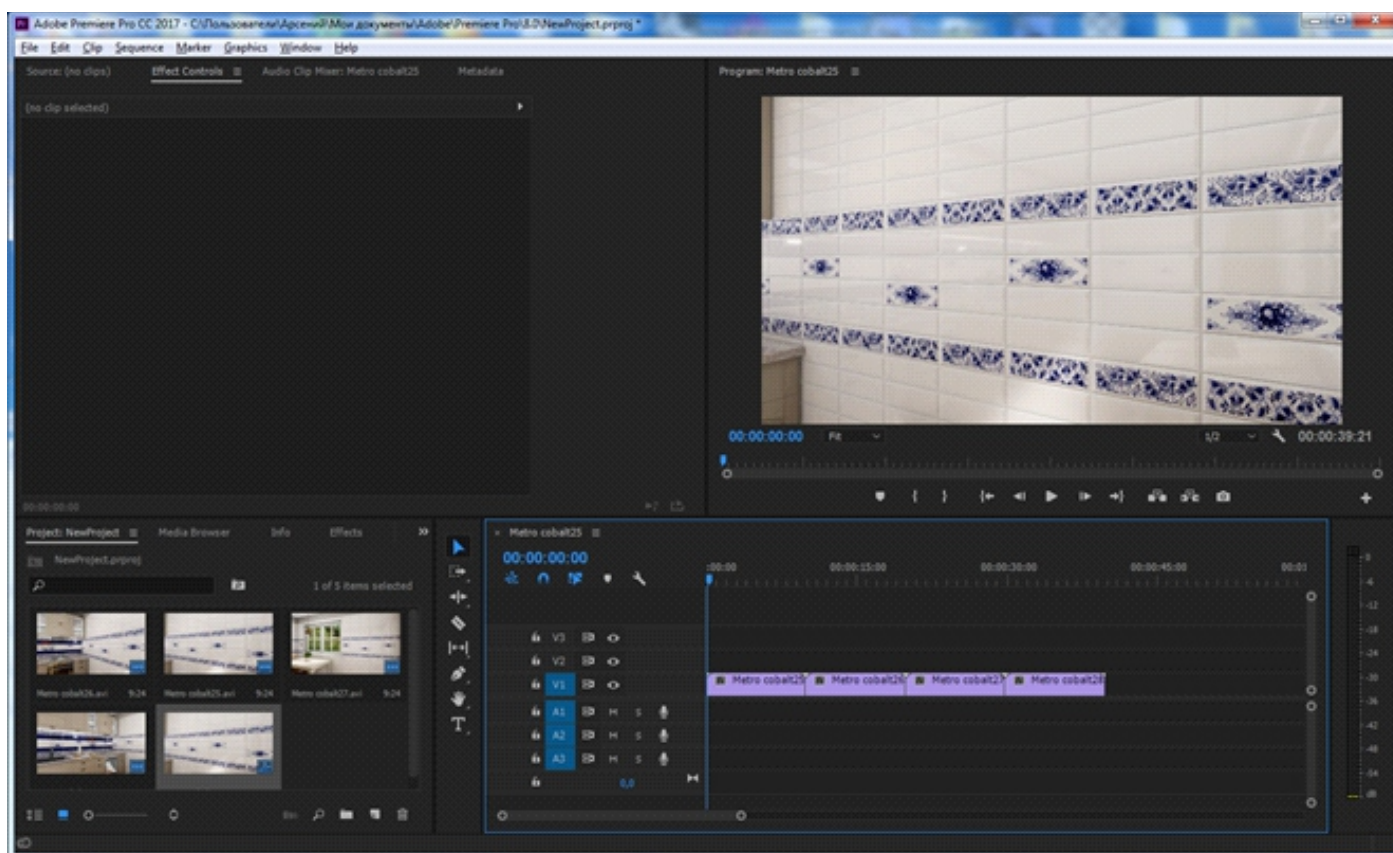
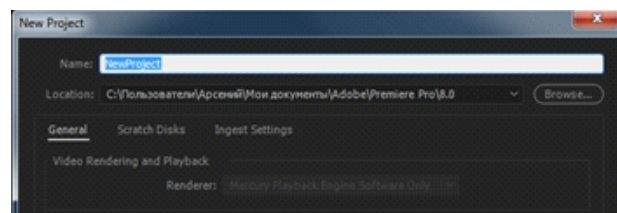
В списке **Программа сжатия** должен быть выбран кодек **Xvid MPEG-4 Codec** (если в списке нет такого пункта, то нужно установить видеокodeки, скачав их по следующей ссылке (<http://www.ceramic3d.ru/files/KLiteCodecPack880Mega.exe>). Далее нажать кнопку «Настроить» появится окно показанное справа.

В верхнем списке **Profile @ Level** должен быть установлен профиль **Xvid HD 1080**, **Encoding type** как **Single pass**, а **Target quantizer** равным 4.00 (настройки должны соответствовать показанным на рисунке). Нажмите кнопку **Ок** и опять **Ок**, подтвердив свой выбор.

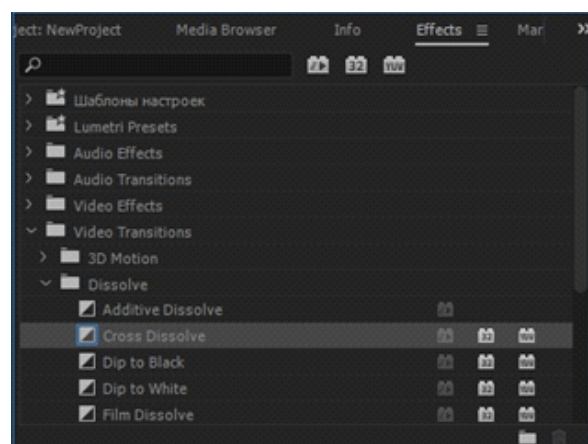


3.3 Редактирование видеороликов в Adobe Premiere

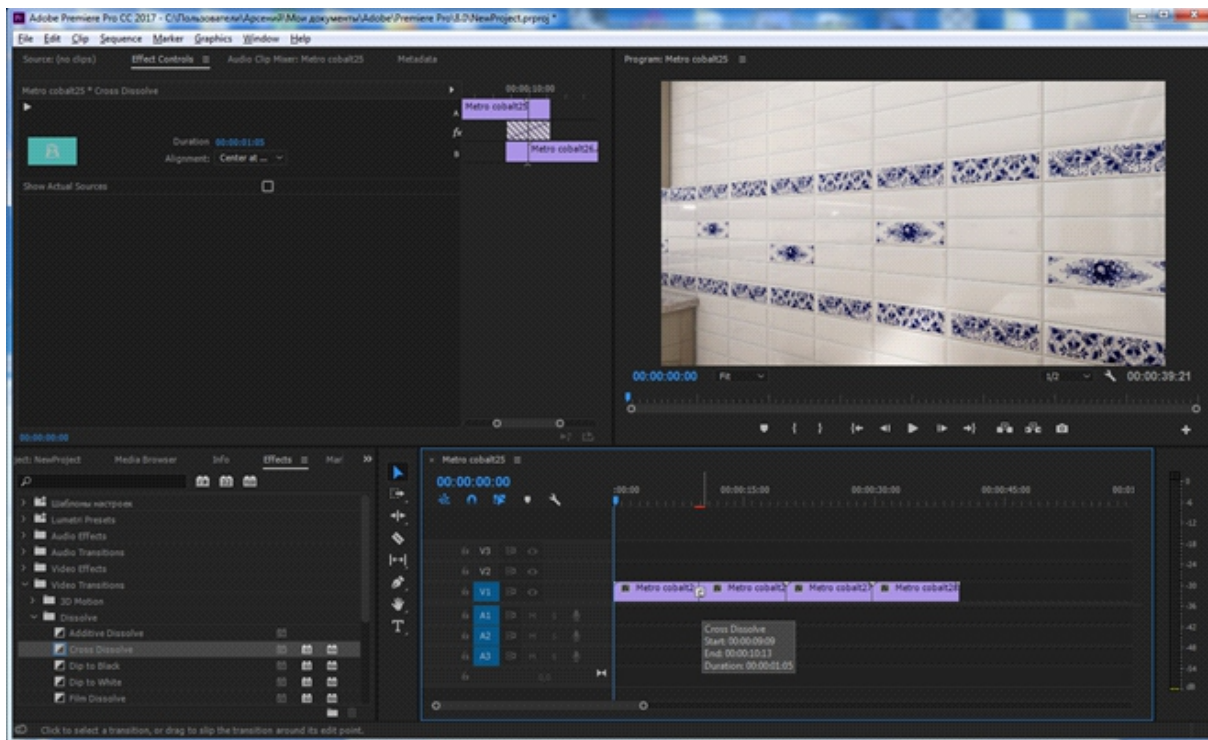
Запускаем программу Adobe Premiere. Жмем кнопку **New project** и задаём имя проекта. Нажимаем кнопку **Ок**. Мышкой выделяем в проводнике нужные файлы видеороликов и переносим их в окно редактора последовательности, расположенное в нижнем правом углу главного окна.



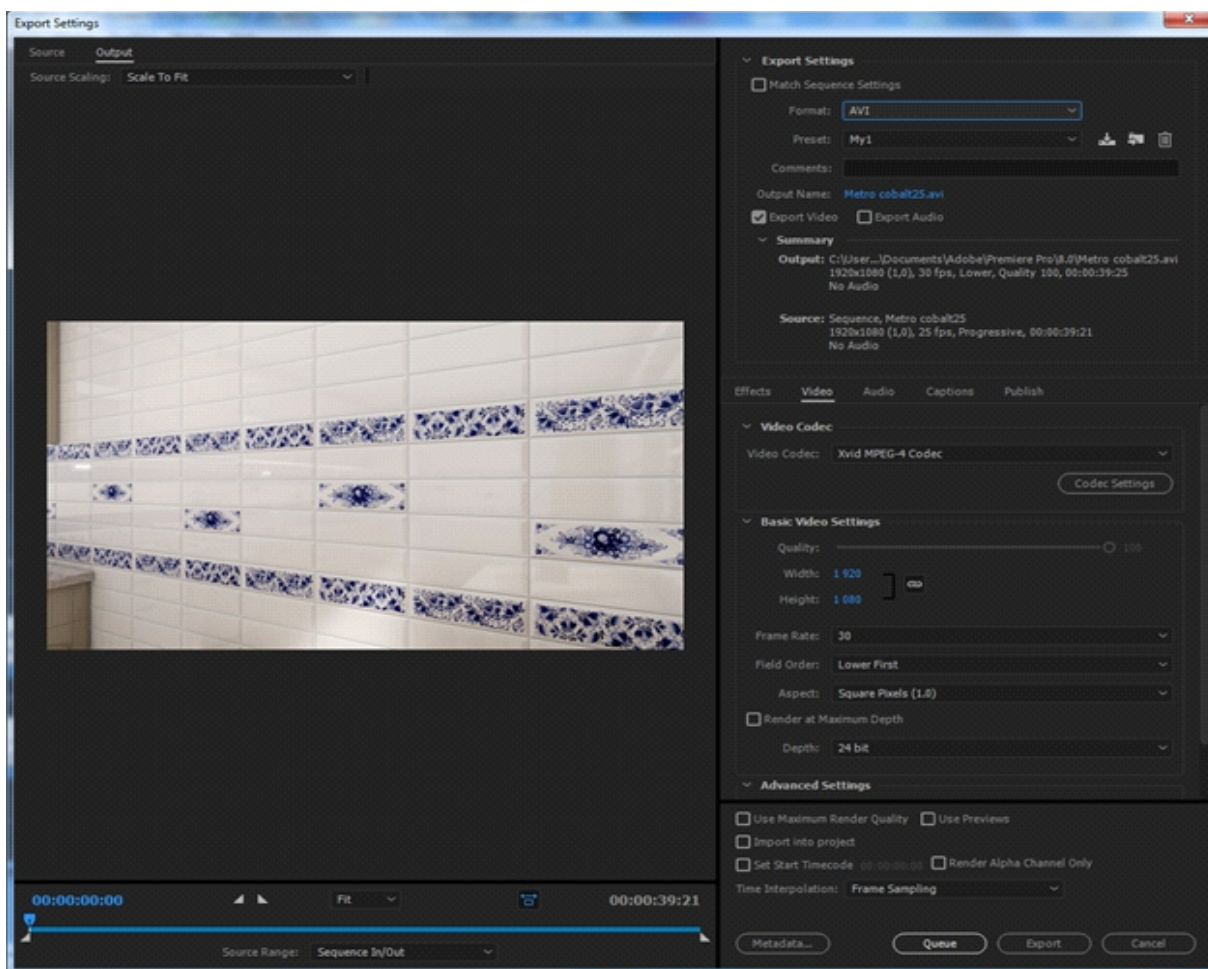
Эффекты перехода между видеотрезками можно найти в окне **Effects** (нижнее левое окно) раздел **Video Transitions**. Вставляются эффекты мышкой, путём их перетаскивания на видеопоследовательность. Например, чтобы задать эффект плавного перехода между отрезками видео, нужно зайти в окне **Effects** в **Video Transitions\Dissolve** и перетащить эффект **Cross Dissolve** между отрезками. Чтобы задать длительность эффекта нужно, выделив его в окне последовательности и в окне **Effect control** в верхнем левом углу экрана, задать **Duration** (например, чтобы задать длительность 5 секунд нужно ввести 00:00:05:00).



3.3 Редактирование видеороликов в Adobe Premiere

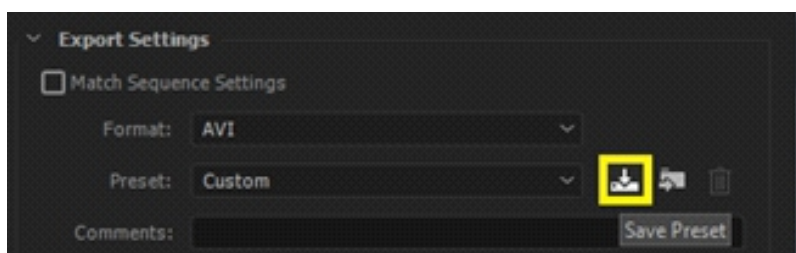


Чтобы сохранить ролик в AVI файл, нужно сделать активным окно последовательности и зайти в меню **File\Export\Media...**, откроется окно **Export Settings**.



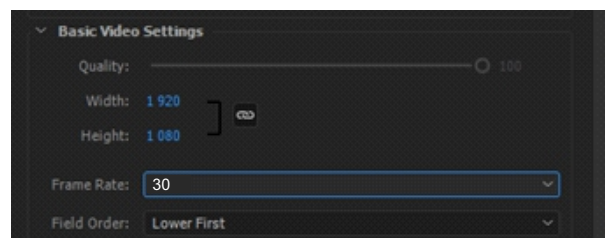
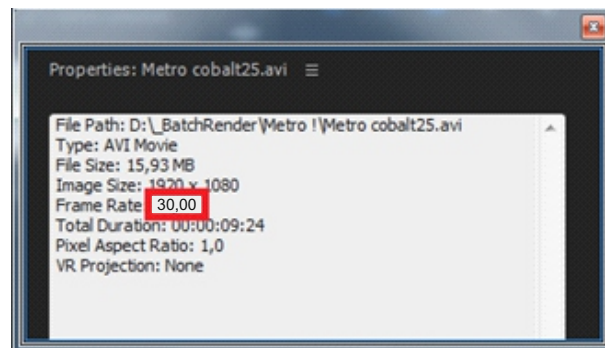
3.3 Редактирование видеороликов в Adobe Premiere

В этом окне необходимо настроить параметры экспорта видео. В верхнем поле **Format** выбираем AVI. Галочку **Export Audio** снимаем. В списке Video Codec выбираем **Xvid MPEG-4 Codec**. Заходим в Codec Settings и задаём профиль **Xvid HD 1080**. В поле Aspect выбираем **Square Pixels (1.0)**, а в поля **Width** и **Height** вводим **1920** и **1080** соответственно. **Frame Rate** задаём **30**. Данные настройки нужно сохранить как предустановку. Для этого нужно нажать кнопку **Save Preset**.



Появится диалог в котором нужно задать имя предустановки. Теперь данные настройки можно загружать выбрав в списке **Preset**.

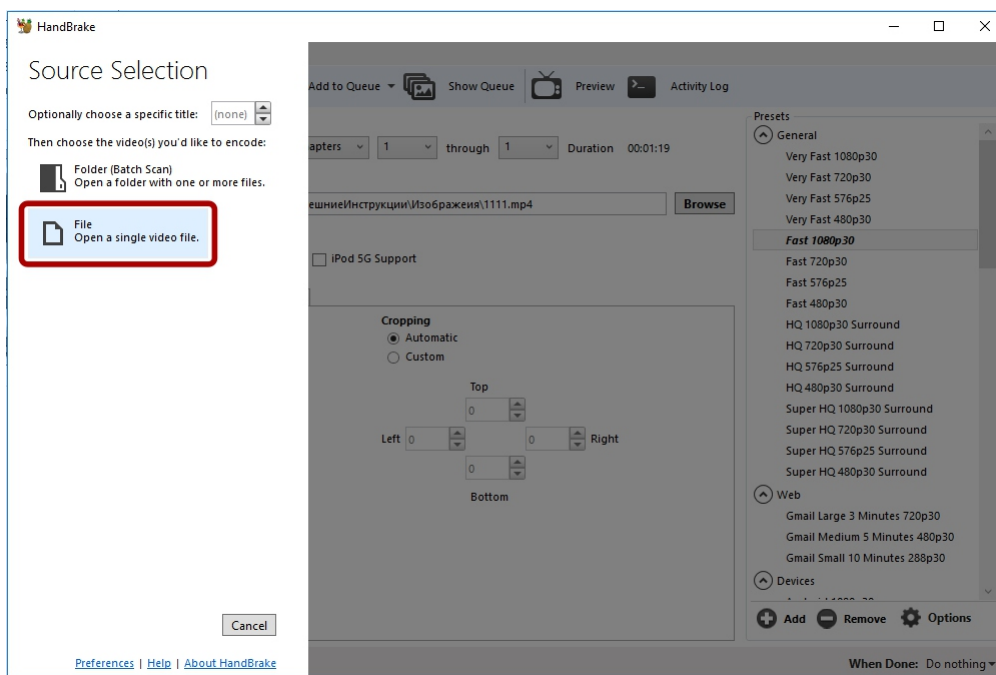
Частота кадров исходных роликов должна совпадать с частотой заданной при экспорте ролика! Иначе, выходной ролик будет иметь дефекты в виде притормаживаний и уменьшения качества изображения. Поэтому перед тем как экспортировать видео, нужно выяснить частоту кадров исходных роликов. Для этого нужно в окне последовательности щелкнуть правой кнопкой мыши по любому видеотрезку и выбрать пункт **Properties**. В появившемся окне частота кадров будет указана напротив **Frame Rate**.



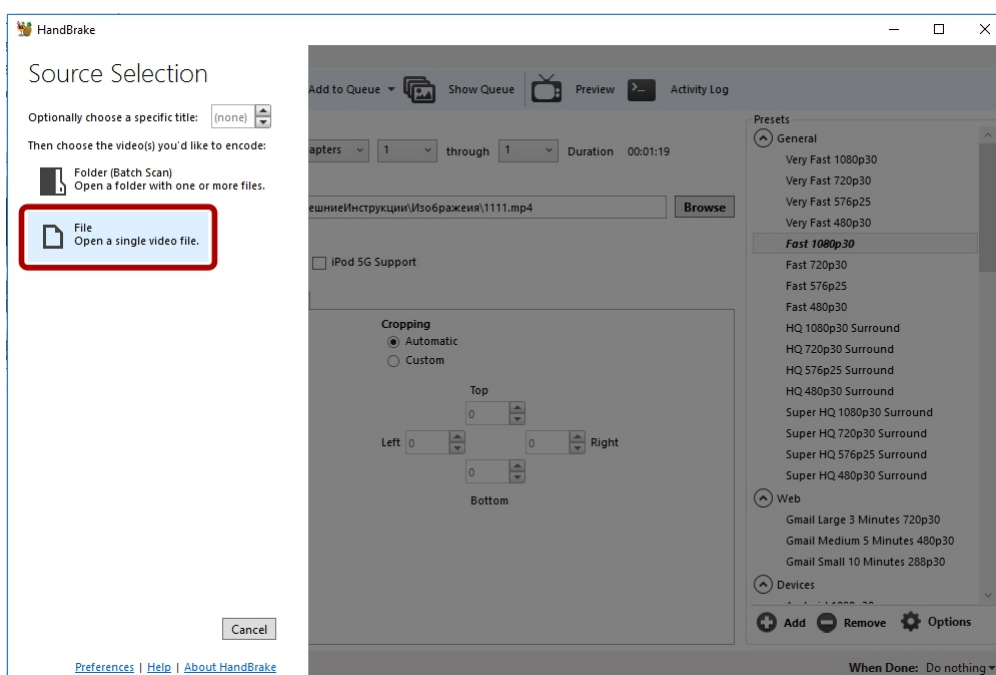
Для экспорта ролика нужно нажать кнопку **Export**. По умолчанию ролик будет создан в папке Мои документы\Adobe\Premiere Pro\11.0.

3.4 Перекодирование видеоролика в формат *.mp4

- 1) Запускаем программу «Hand Brake» (можно скачать на официальном сайте <https://handbrake.fr/downloads.php>, а затем установить).
- 2) Запустив программу, нажимаем кнопку «Open Source».

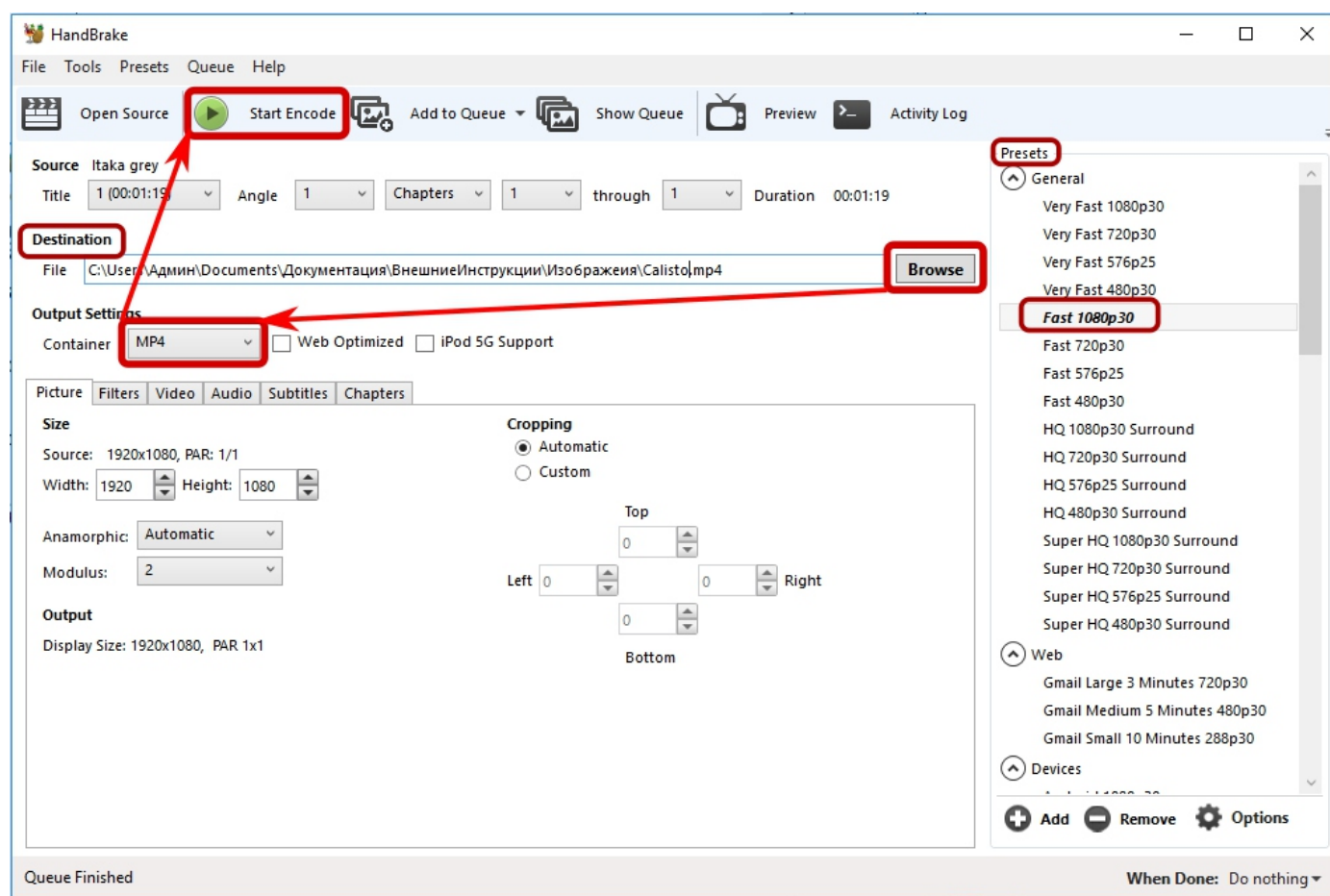


- 3) В выпадающем окне выбираем «File», затем открываем нужный нам видеоролик в формате *.avi



3.4 Перекодирование видеоролика в формат *.mp4

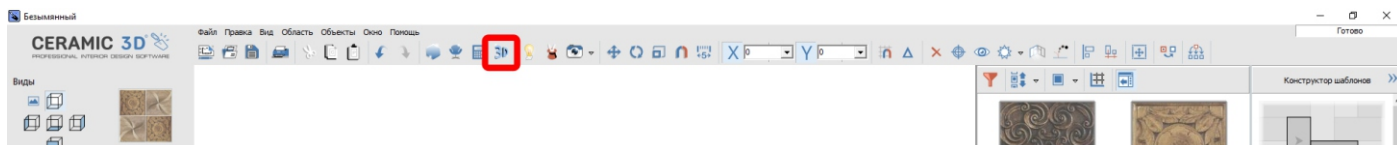
4) Далее нажимаем кнопку «browse», в выпадающем окне выбираем папку куда будет записываться ролик, а также даем ему название и выбираем формат «mp4» (если по умолчанию назначается какой-либо иной формат, то необходимо в ручную переписать его в строке «Destination» прим: Calisto.mp4)



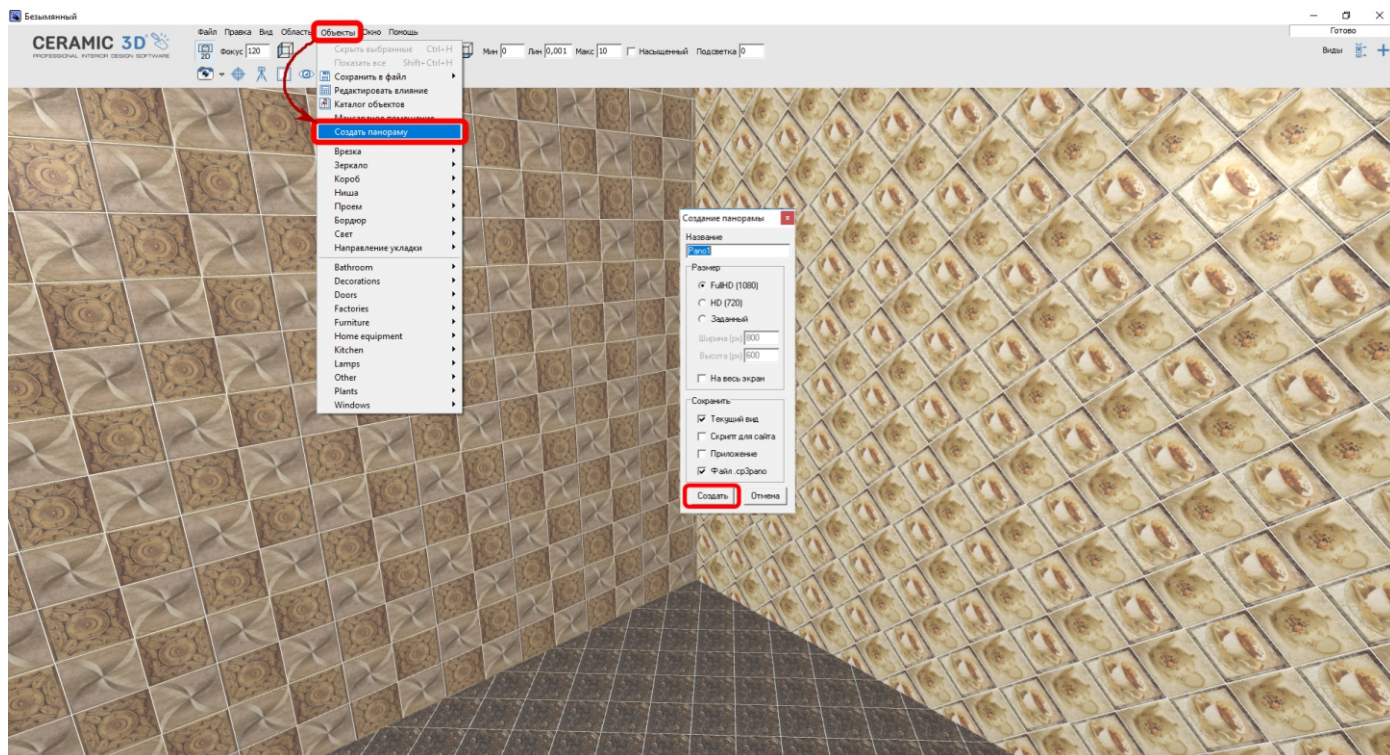
5) Убедиться, что «Presets» по умолчанию стоит «Fast 1080p30».

6) Нажимаем на кнопку «Start encode».

- 1) Запустить Ceramic3d.
- 2) Перейти в режим просмотра (кнопка 3D).

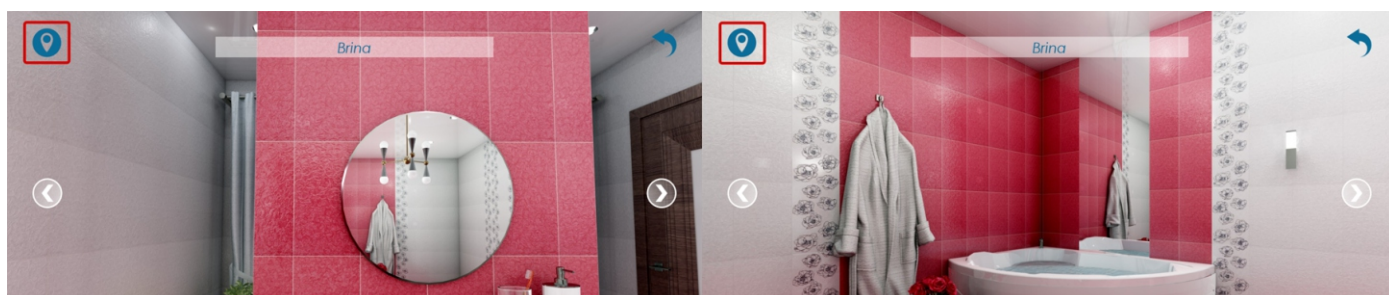


- 3) Выбрать наиболее интересный ракурс камеры и точку съёмки.
- 4) Перейти во вкладку «Объекты».
- 5) Выбрать «Создать панораму».
- 6) Убедиться, что в появившемся окошке «Создание панорамы» все настройки выставлены как на рисунке ниже.
- 7) Задать требуемое название.
- 8) Нажать на кнопку «Создать».



Файлы создаются в папке «...\Ceramic3d\Panorama» и имеют расширение *.sr3pano

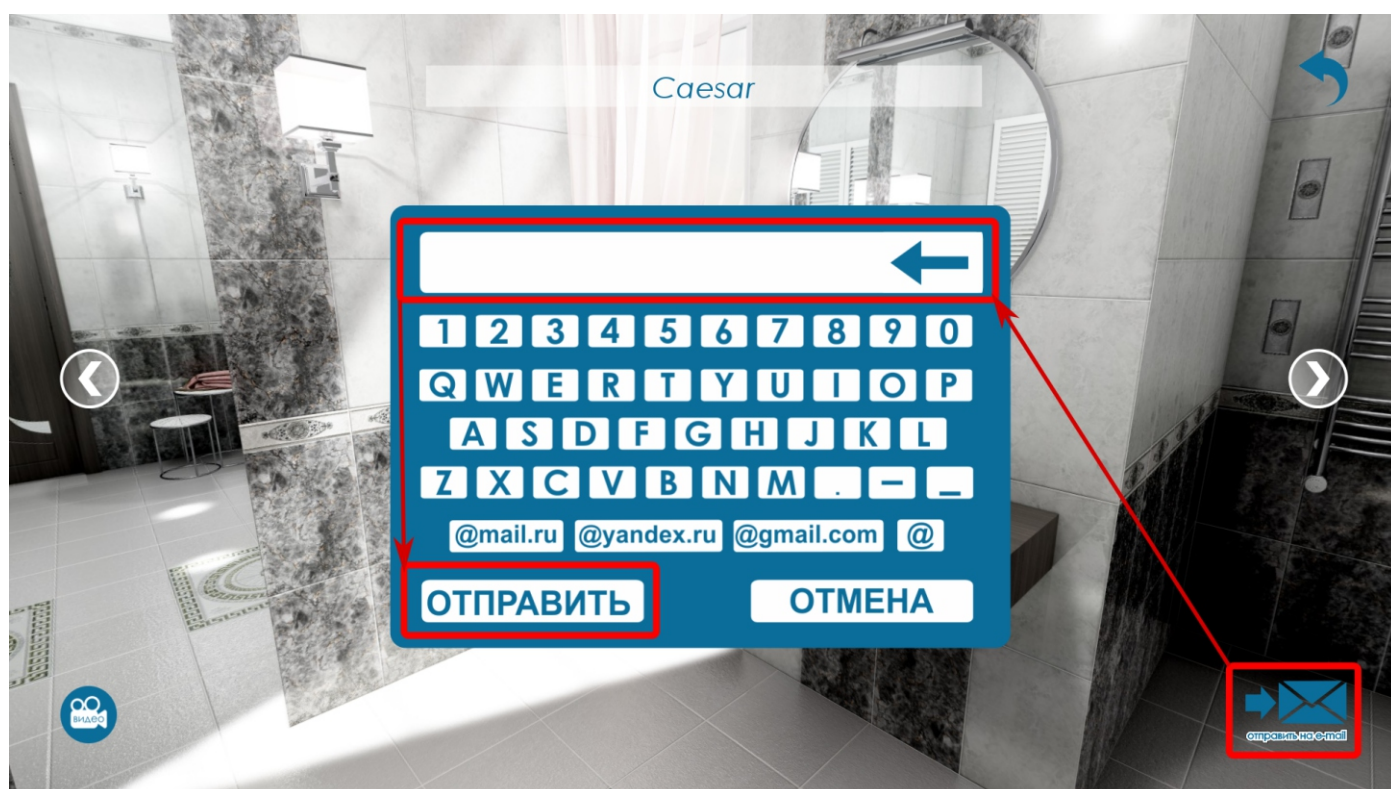
Можно создать несколько таких файлов, тогда на стойке можно будет переключаться между видами, нажимая на иконку (выделенную красным):



Для создания ссылки необходимо отправить файл `ср3рапо` на электронную почту nl@ceramic3d.ru. После обработки вашего запроса, наш сотрудник отправит вам готовый [url](#) файл.

В программе этот файл выполняет следующую роль:

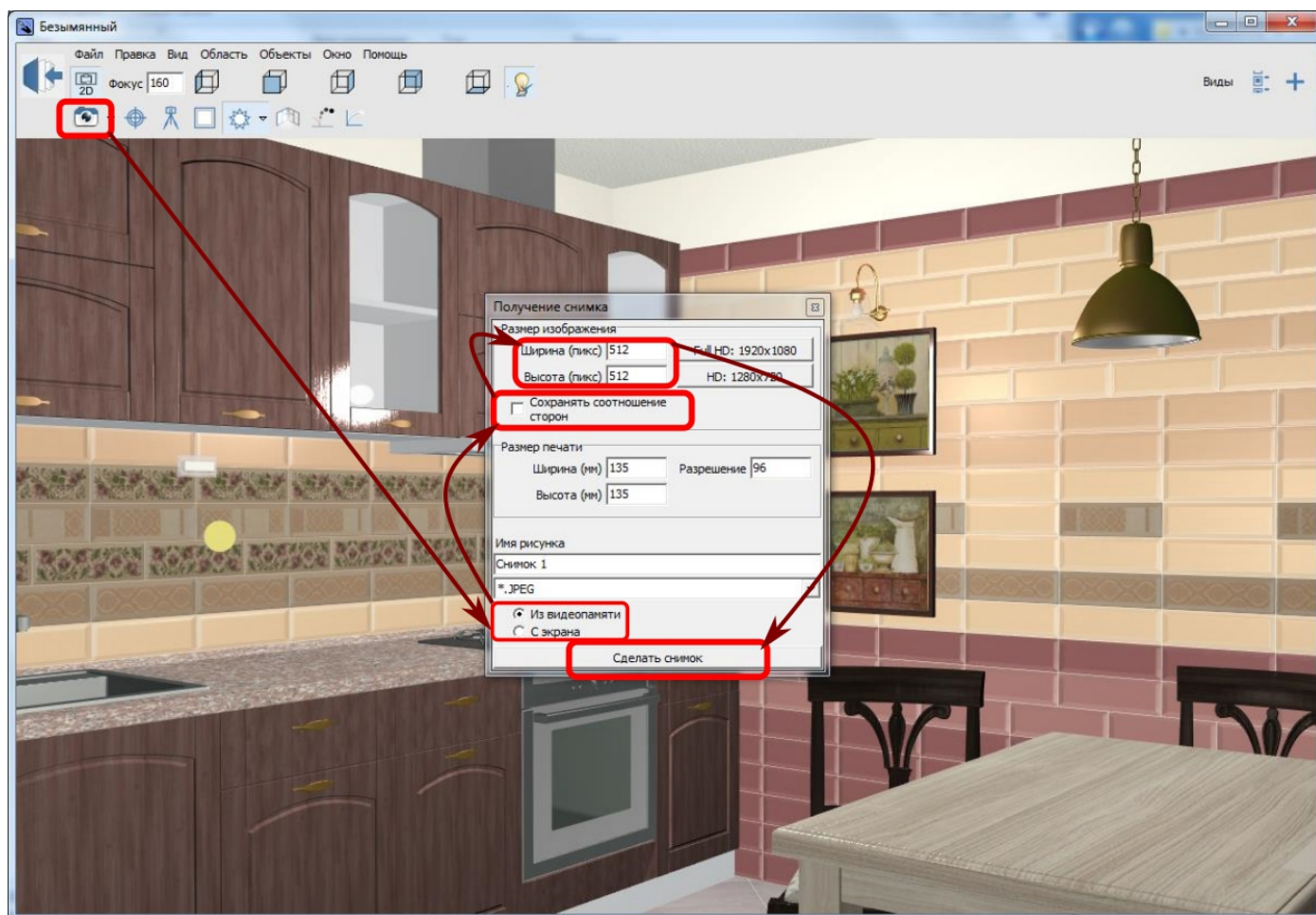
После нажатия на «Отправить на e-mail», открывается меню для ввода своего адреса электронной почты. Затем нажав кнопку «Отправить» можно получить ссылку на интернет версию вида (*.ср3рапо)



1) Создать изображение в формате *.jpg, которое отображает суть данного проекта (оно должно иметь название «preview.jpg»).

Для этого можно использовать встроенную в Ceramic 3D функцию:

- Запустить Ceramic 3D и перейти в режим просмотра (кнопка 3D на верхней панели):
- Нажать на иконку в виде фотоаппарата на верхней панели (появится окошко «Получение снимка»).
- Убедиться, что выбрано «Из видеопамяти».
- Далее снять галочку с «Сохранять соотношение сторон».
- Выставить разрешение, указанное на рисунке ниже (512 на 512).
- Нажать на кнопку «Сделать снимок».



2) Если изображение не создавать, то оно автоматически сгенерируется из первого файла *.ср3рапо (из первого вида)

7.1 Подготовка данных на флеш-накопителе

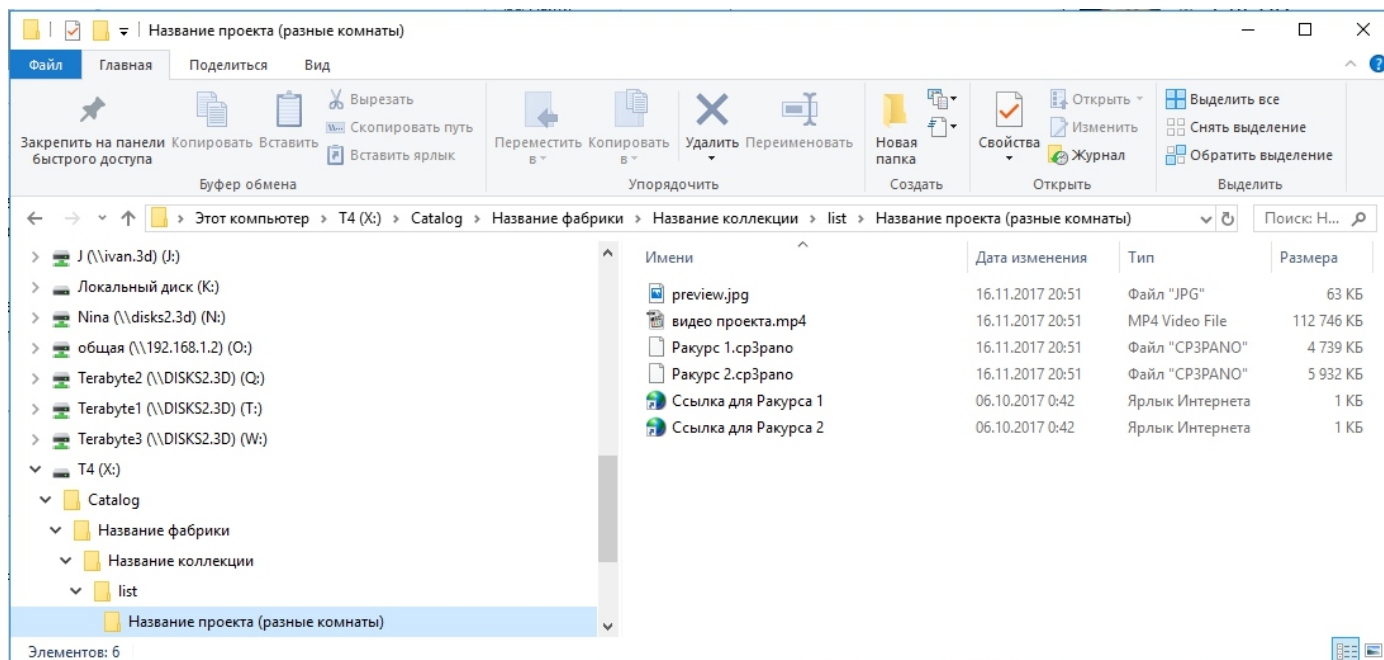
Система каталогов на флешке должна выглядеть так: **G:/Catalog/** Название фабрики / Название коллекции / **list** / Название проекта (разные комнаты) (где вместо «**G**» может быть любая буква обозначающая вашу флешку).

Перед копированием данных на стойку. Новые проекты нужно добавлять уже к старым на флешку в папку: Catalog / «Название фабрики». Если старые проекты не сохранились их можно выгрузить со стойки (смотрите пункт 7.3)

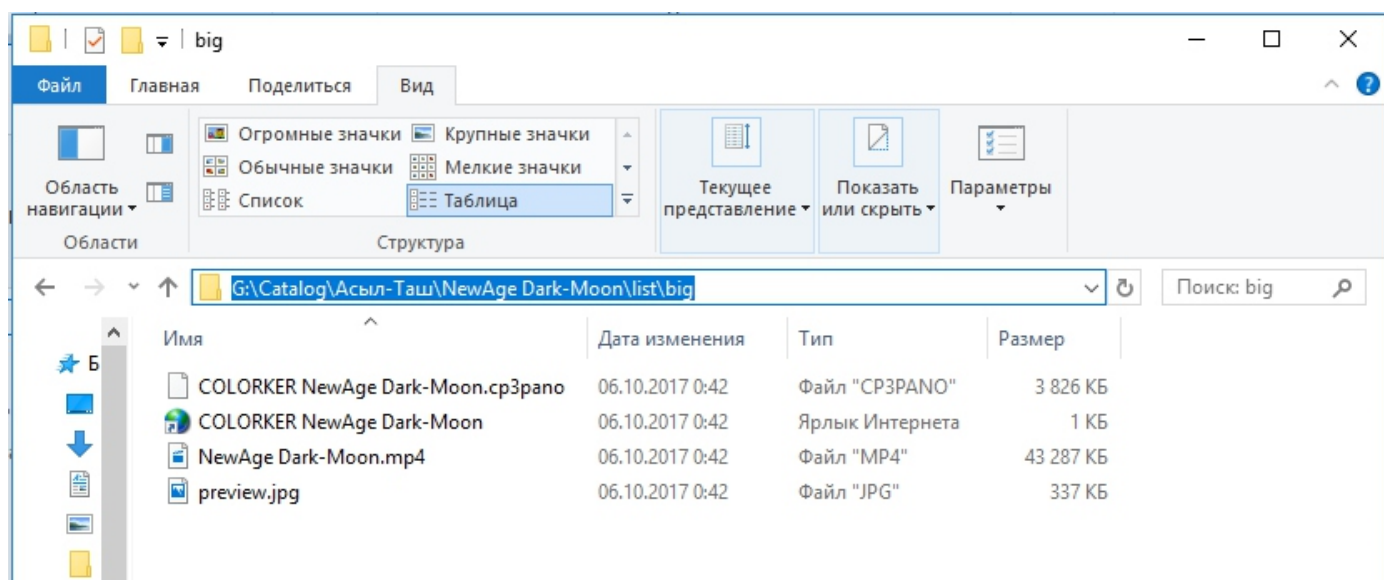
В каталоге с проектами в итоге могут лежать файлы с расширениями:

- 1)***.ср3pano** (хотя бы один обязательно).
- 2)***.mp4** (опционально).
- 3)***.url** (опционально) (в Windows отображается как тип «Ярлык Интернета», но имеет свой собственный формат).
- 4)***.jpg** (обязательно должно называться: **preview.jpg**).

Пример 1



Пример 2



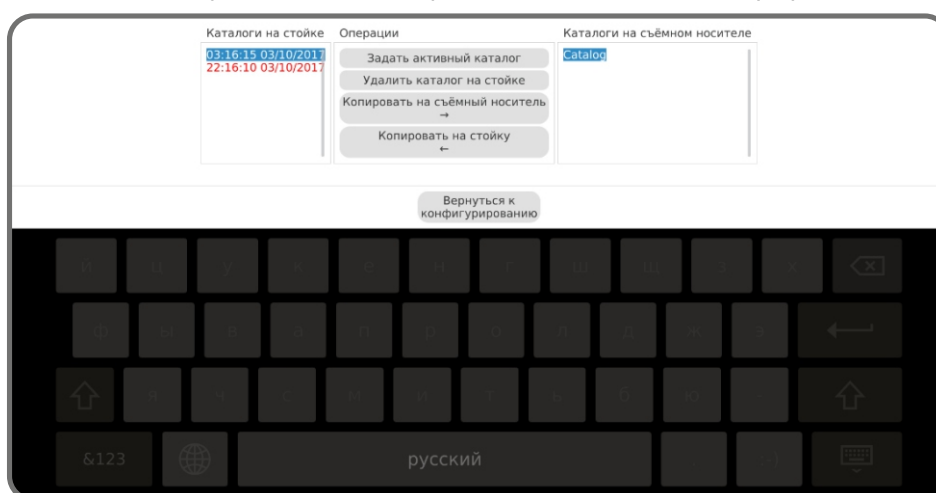
В данном примере проект называется «big»

7.2 Пополнение стойки

1) Необходимо подсоединить флешку с нужными каталогами через **USB** вход позади стойки (в инспекционной панели).

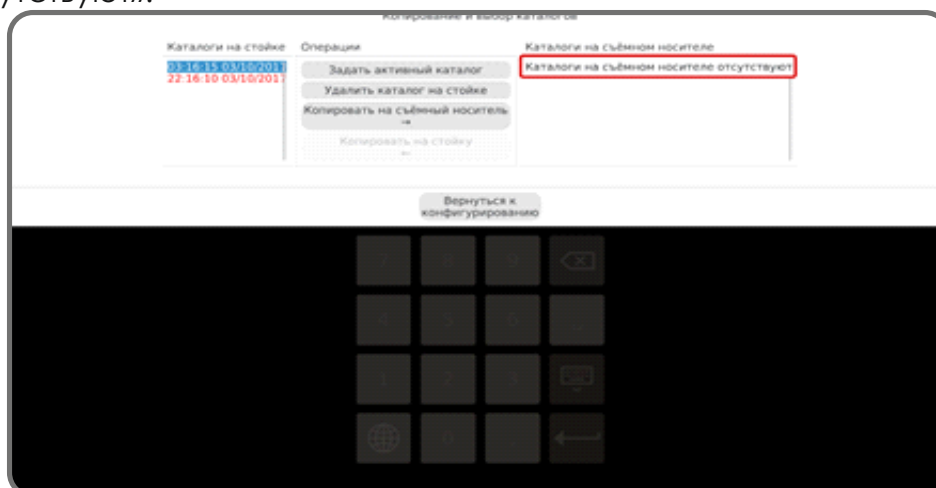


2) После подсоединения флешки на экране появится окно управления каталогами.



Программа автоматически проверяет наличие на флешке файлов с расширением *.ср3рапо (видов), чем больше этих файлов тем больше видов панорам.

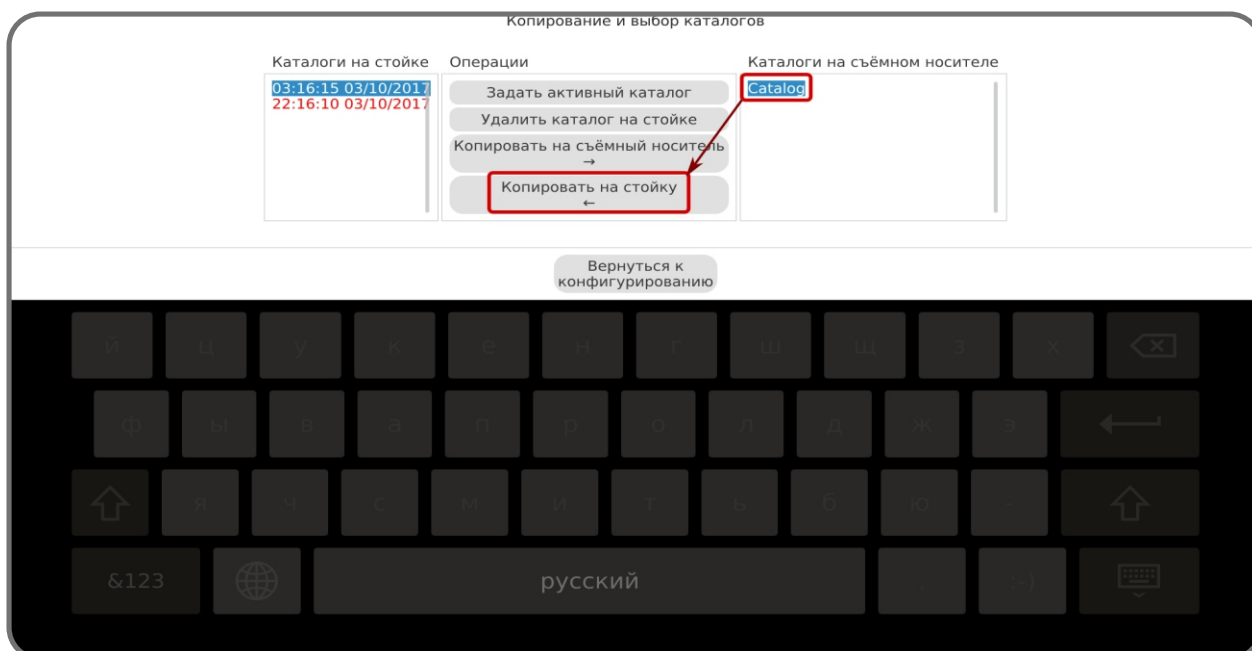
Если во вставленной флешке нет файлов с расширением *.ср3рапо (видов) или отсутствует папка «Catalog», то справа будет сообщение «Каталоги на съёмном носителе отсутствуют».



При копировании с флешки на стойку проверяется корректность структуры каталогов (описано в начале пункта 7.1):

7.2 Пополнение стойки

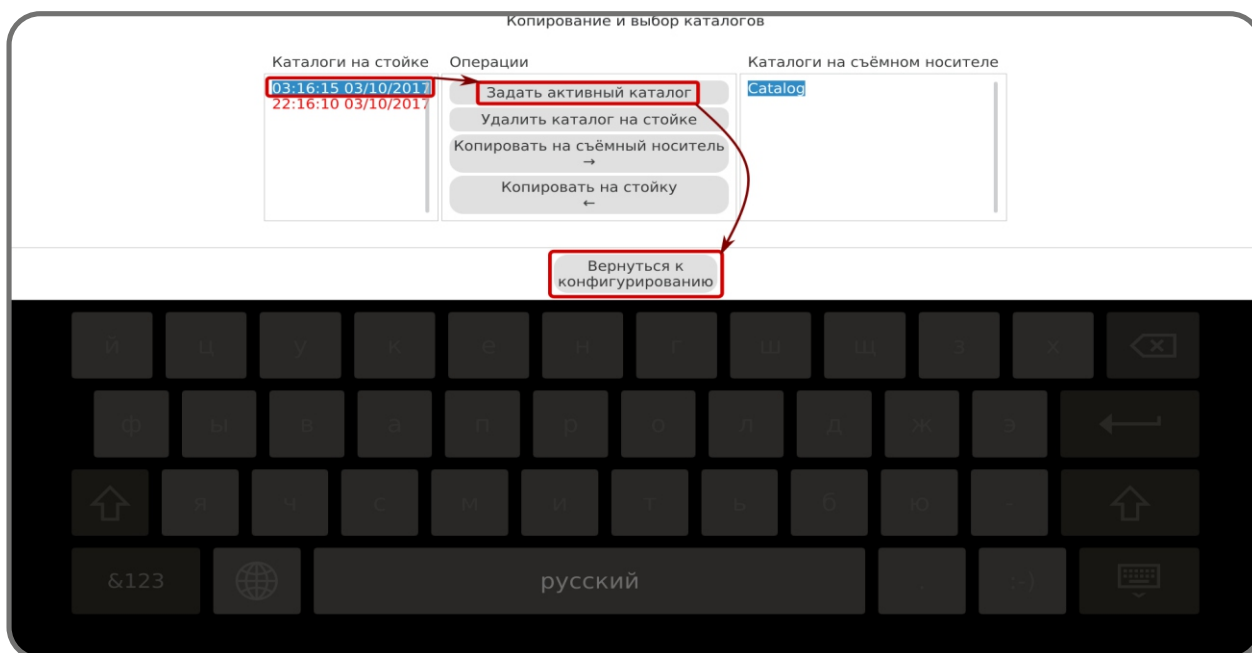
3) Выделить каталог на флешке, затем нажать «Копировать на стойку»



По завершении копирования каталог ещё не становится активным.

4) Чтобы сделать каталог активным:

1. Необходимо выделить новый каталог (обычно самый верхний).
2. Нажать на кнопку «Задать активный каталог».
3. Нажать «Вернуться к конфигурированию».
4. Завершить конфигурацию.

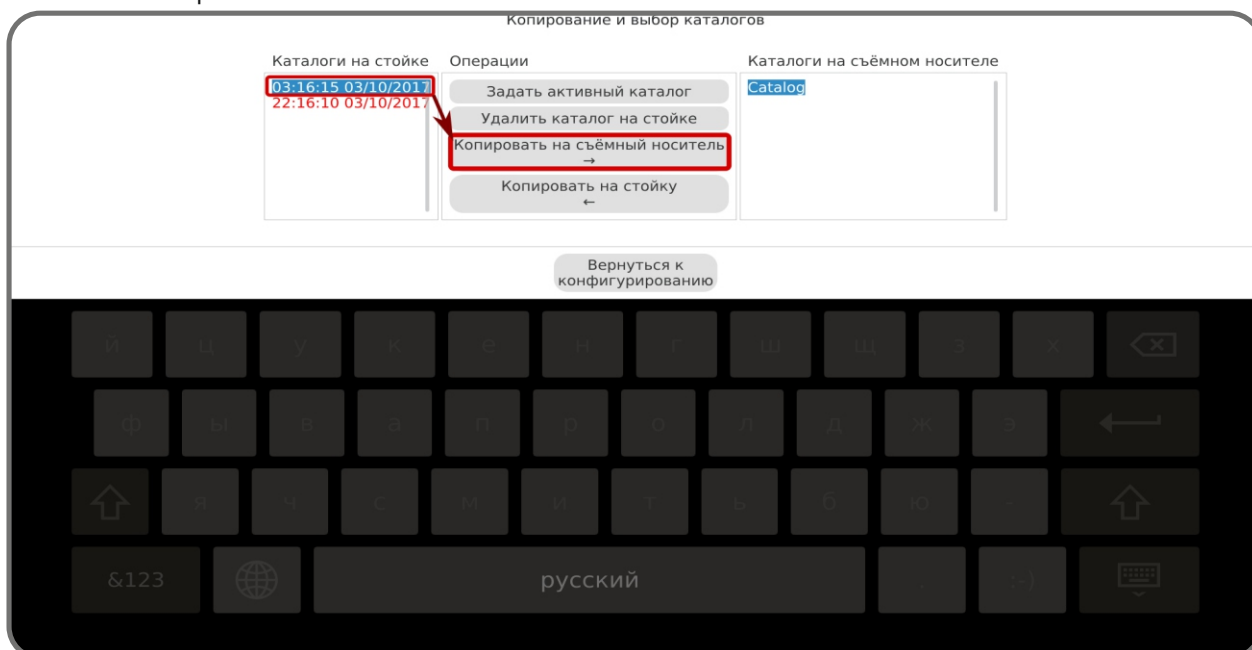


Примечание: активный каталог только один и он выделен красным

После выполнения всех этих манипуляций, останется нажать на «Завершить конфигурирование». И на стойке теперь будет отображаться новый каталог.

7.3 Копировании каталогов со стойки на флешку.

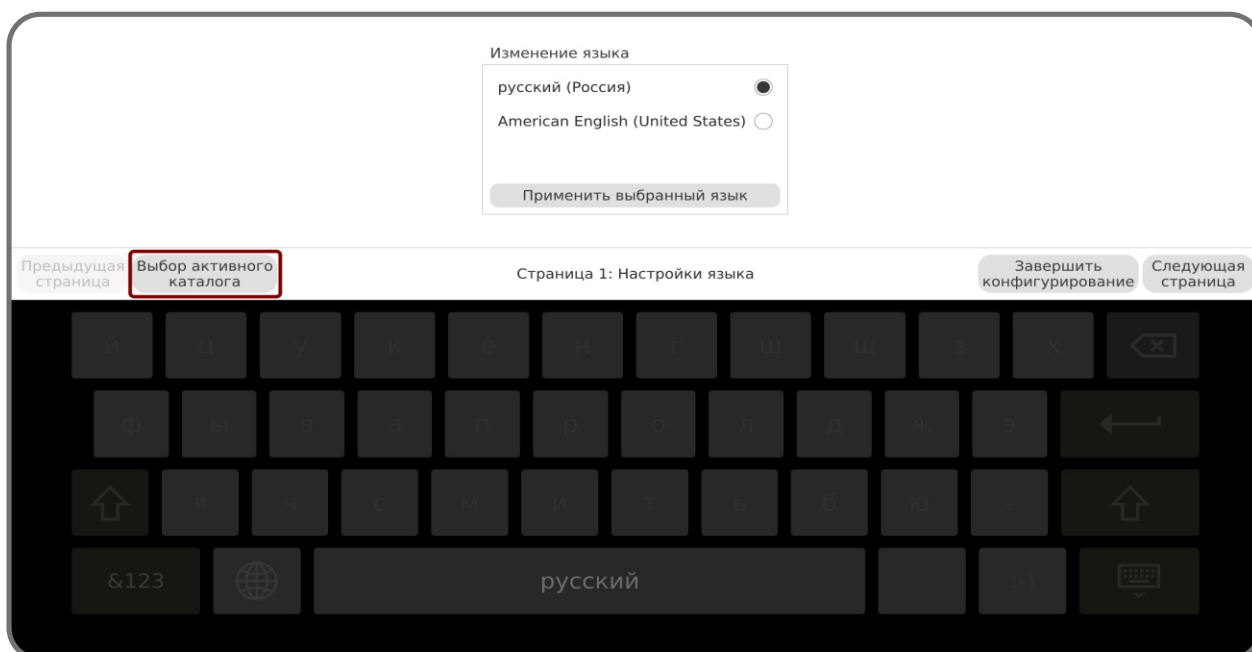
- 1) Выбрать из «Каталоги на стойке».
- 2) Нажать «Копировать на съёмный носитель»



Ничего с флешки не удаляется (Не портим чужое). Название скопированного генерируется из даты слева.

7.4 Меню «Копирование и выбор каталогов».

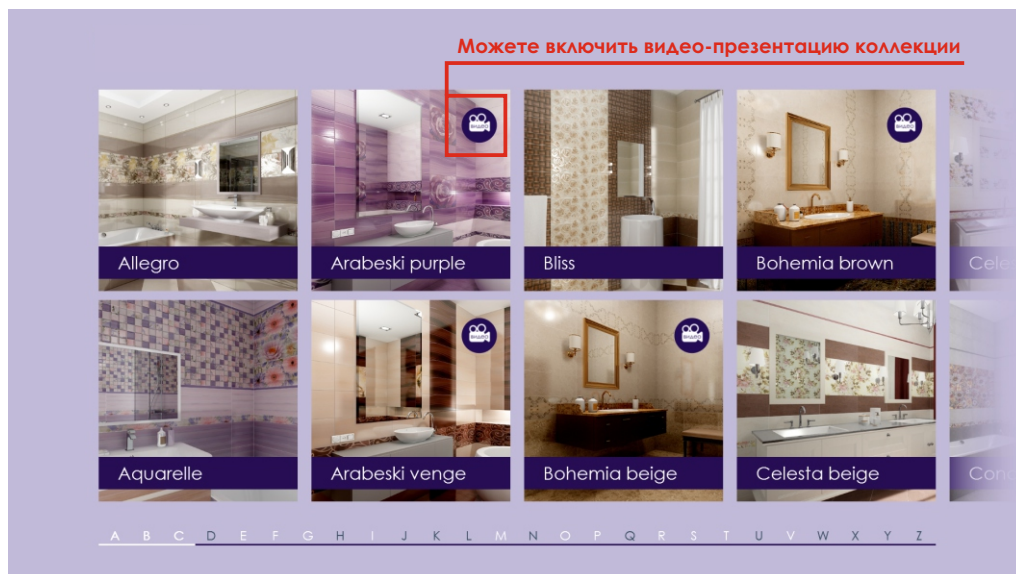
Так же в меню «Копирование и выбор каталогов» можно попасть нажав на «Выбор активного каталога»



РАБОТА С МОДУЛЕМ «ГОТОВЫЕ РЕШЕНИЯ»

Это - меню проектов готовых решений:

Жесты управления
на экране стойки



Выбрать
1 щелчок

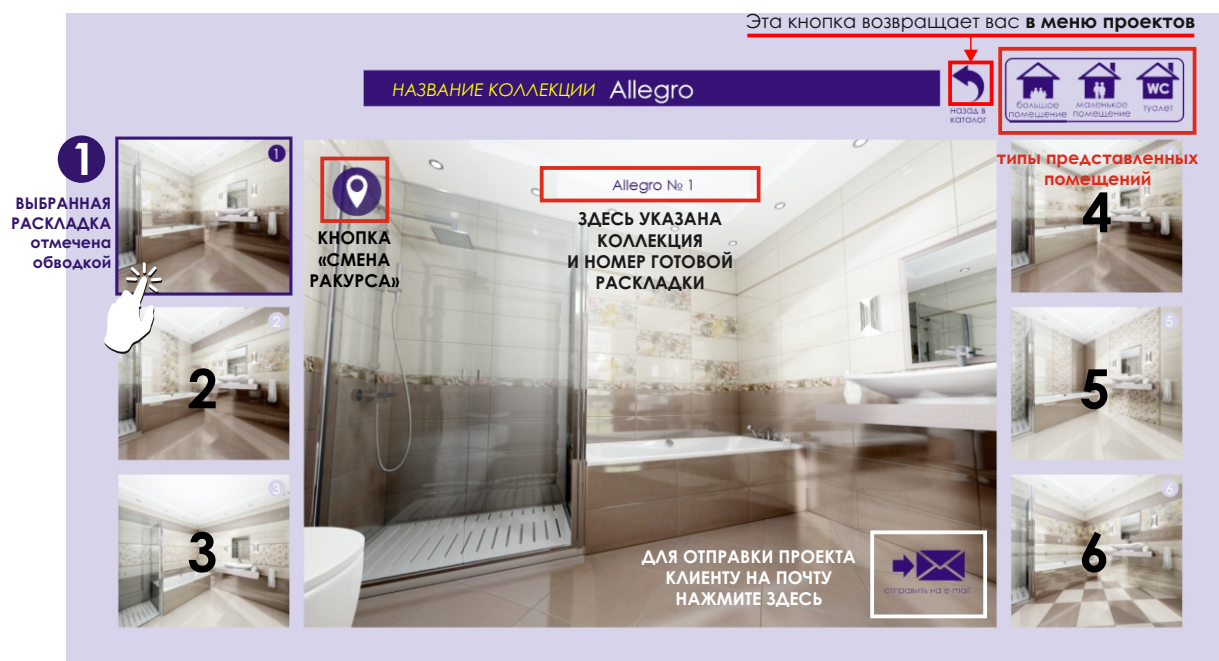


Листать
зажмите
и двигайте



Переместить
нажмите,
удерживайте
и двигайте

Жесты
в панораме



Покажите клиенту возможные раскладки, переключитесь на другой вид помещения. Понравившуюся раскладку вы можете отправить клиенту на электронную почту:

